REVISTA JUVENIL

DDT

AÑO XIX - NUM. 132
III EPOCA
PRECIO: 5 PTS.

DON pelmazo

de RAF

¡BFFFF!
DA VERDADERA PENA...
...EL VER COMO CIERTA GENTE UTILIZA LA CABEZA PARA PONERLE UNA BOINA ENCIMA, SOLAMENTE.
OIGA, JOVEN. ¿TIENE QUE LLEVAR MUY LEJOS ESA RUEDA?
SOLO HASTA EL FINAL DE ESTA CALLE.
¿Y POR QUE NO APROVECHA EL DESNIVEL DEL SUELO PARA HACERLA RODAR?
SE DETENDRA AL LLEGAR AL MURO...
...Y USTED SE HABRA AHORRADO SUDORES INUTILES.
PUES NO ME HABIA FIJADO EN QUE HABIA UN MURO, LA VERDAD...
PERO TIENE RAZON, ¡HALA, A RODAR, MAJA!
¡AH, LA HUMANA DESIDIA MENTAL!
BLOMMM
¡NO LO DUDES, MANOLO! DESPUES DE UNOS "CHATOS", UNO REEMPRENDE EL TRABAJO CON MAS ARDOR, Y...
TASCA BRUARIA
¡BLOM! ¡BLOM!
¡BORROMBON!
¡EL DECORADO, HECHO CISCO! YA TE DIJE QUE NO LO DEJASEMOS AHI...
NO PODIAMOS METERLO EN LA "TASCA"...
¡BGGGLLL! ¡MI RUEDA, HACIENDOLE COMPAÑIA A LOS PECES!
APROVECHARE LA CONFUSION PARA ESFUMARME. SON GENTES TOSCAS QUE NO COMPRENDERIAN QUE SOLO ME GUIABA LA BUENA INTENCION...
PLINC
PLINC
PLINC
PLINC
GLOUP GLOUP
¡RRAAAASSS!
¡CHOP!

dedetecosas por perich — LOS PREMIOS NOBEL

Desde 1901 se vienen concediendo los premios Nobel, uno de los más altos galardones a que puede aspirar un científico o un literato. El nombre de Nobel es en honor de su creador, Alfredo Bernardo Nobel, nacido en 1833 en Estocolmo y que a su muerte, en 1896, dispuso que con sus bienes se concedieran anualmente cinco premios.

Sin embargo, el nombre de Nobel no se asocia solamente a los premios. Nobel fue también el inventor de la dinamita, que es una mezcla de nitroglicerina (explosivo potente, pero peligroso) con tierra de infusorios, lo cual facilita su manejo. Nobel inventó también diversas pólvoras sin humo y gelatinas explosivas. ¡Y con todo ello hizo su fortuna!

Los cinco premios son: Química, Física, Medicina y Fisiología, Literatura y Paz. La Academia sueca de Ciencias se ocupa de los de Física y Química. El Instituto Carolino, del de Medicina y Fisiología. La Academia sueca del de Literatura. Y el Parlamento noruego del de la Paz.

Cada año el 10 de diciembre, aniversario de la muerte de Nobel, se conceden en el Concert Hall de Estocolmo los premios. Cada uno de ellos equivale a unos cinco millones de pesetas.

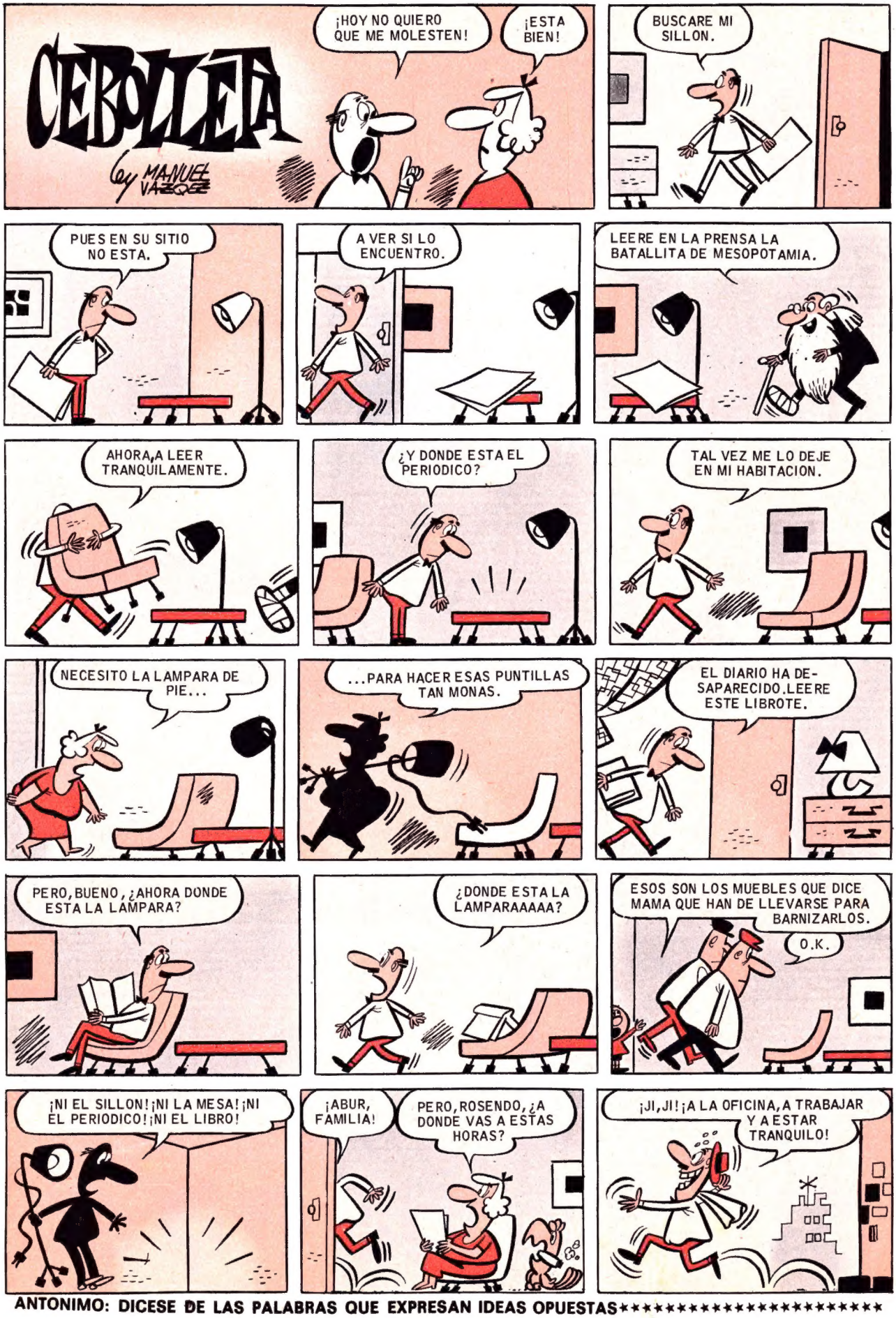
El Premio Nobel de la Paz se concede en Oslo y, desgraciadamente, es el que ha quedado desierto mayor número de veces. En varias ocasiones se ha otorgado el mencionado premio a instituciones y no a personas, como ha ocurrido este año, en que se dio a la O.I.T.

Contra lo que comúnmente se cree (en especial por el premio de Literatura) los Nobel no se adjudican por una obra, sino por el conjunto de toda la obra del premiado. Por ello es por lo que los premios Nobel no se conceden a menudo a personas muy jóvenes.

Un fenómeno poco común en la historia de los Nobel, es el de la familia Curie. Madame Curie lo obtuvo en 1903, junto con su esposo, en Física; y en 1911 volvió a obtener otro premio, en este caso el de Química. Y en 1935 le fue concedido a su hija Irene, en unión de su esposo Joliot, en Química también.

España ha recibido los siguientes premios Nobel: en 1904 el de Literatura al dramaturgo José de Echegaray (compartido con Federico Mistral); en 1906, Santiago Ramón y Cajal se repartió el de Medicina y Fisiología con el italiano Golgi; en 1922 a Jacinto Benavente, solo; y en 1956 al poeta Juan Ramón Jiménez, también solo.

A pesar de las discusiones y controversias que cada año levanta su concesión, es innegable que los premios Nobel gozan de un merecido prestigio y son un digno premio a la labor, muchas veces callada, de hombres que dedican su vida al servicio de los demás, quienes suelen apreciar más, desgraciadamente, el trabajo de un futbolista, un torero o un actor de cine.


CEBOLLETA
by MANUEL VAZQUEZ
¡HOY NO QUIERO QUE ME MOLESTEN!
¡ESTA BIEN!
BUSCARE MI SILLON.
PUES EN SU SITIO NO ESTA.
A VER SI LO ENCUENTRO.
LEERE EN LA PRENSA LA BATALLITA DE MESOPOTAMIA.
AHORA, A LEER TRANQUILAMENTE.
¿Y DONDE ESTA EL PERIODICO?
TAL VEZ ME LO DEJE EN MI HABITACION.
NECESITO LA LAMPARA DE PIE...
...PARA HACER ESAS PUNTILLAS TAN MONAS.
EL DIARIO HA DESAPARECIDO. LEERE ESTE LIBROTE.
PERO, BUENO, ¿AHORA DONDE ESTA LA LAMPARA?
¿DONDE ESTA LA LAMPARAAAAA?
ESOS SON LOS MUEBLES QUE DICE MAMA QUE HAN DE LLEVARSE PARA BARNIZARLOS.
O.K.
¡NI EL SILLON! ¡NI LA MESA! ¡NI EL PERIODICO! ¡NI EL LIBRO!
¡ABUR, FAMILIA!
PERO, ROSENDO, ¿A DONDE VAS A ESTAS HORAS?
¡JI, JI! ¡A LA OFICINA, A TRABAJAR Y A ESTAR TRANQUILO!

ANTONIMO: DICESE DE LAS PALABRAS QUE EXPRESAN IDEAS OPUESTAS★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

Piluca, niña moderna

POR ESCOBA

¡PILUCAAA...!

¡ENCARGUITO AL CANTO!

...VE A LA VERDULERIA Y QUE TE DEN LA COLIFLOR MAS GORDA QUE TENGAN!

ME DA VERGUENZA IR CON SEMEJANTE MAMOTRETO POR LA CALLE. ¡VOY A SER LA CUCHUFLETA DE TODO EL MUNDO, MAMURRI!

¡NADIE TE COMERA POR ESO! NECESITO ESA COLIFLOR, ¡Y RAPIDO!

CUANDO LOS PAPURRIS SE PONEN ASI DE OBSTINADOS, NO HAY MAS REMEDIO QUE OBEDECER. ¡QUE VIDA ESTA!

ESO TIENE SOLUCION LA METERE EN UNO DE MIS BOLSOS...

¡AQUI NO ENTRA NINGUNA COLIFLOR AUNQUE SEA DE LAS MEDIANAS!

¡O SEA QUE NO TENGO MAS REMEDIO QUE IR POR LA CALLE EXHIBIENDO LA HORTALIZA! ¡BRRR!

SE ME OCURRE ALGO, QUE...

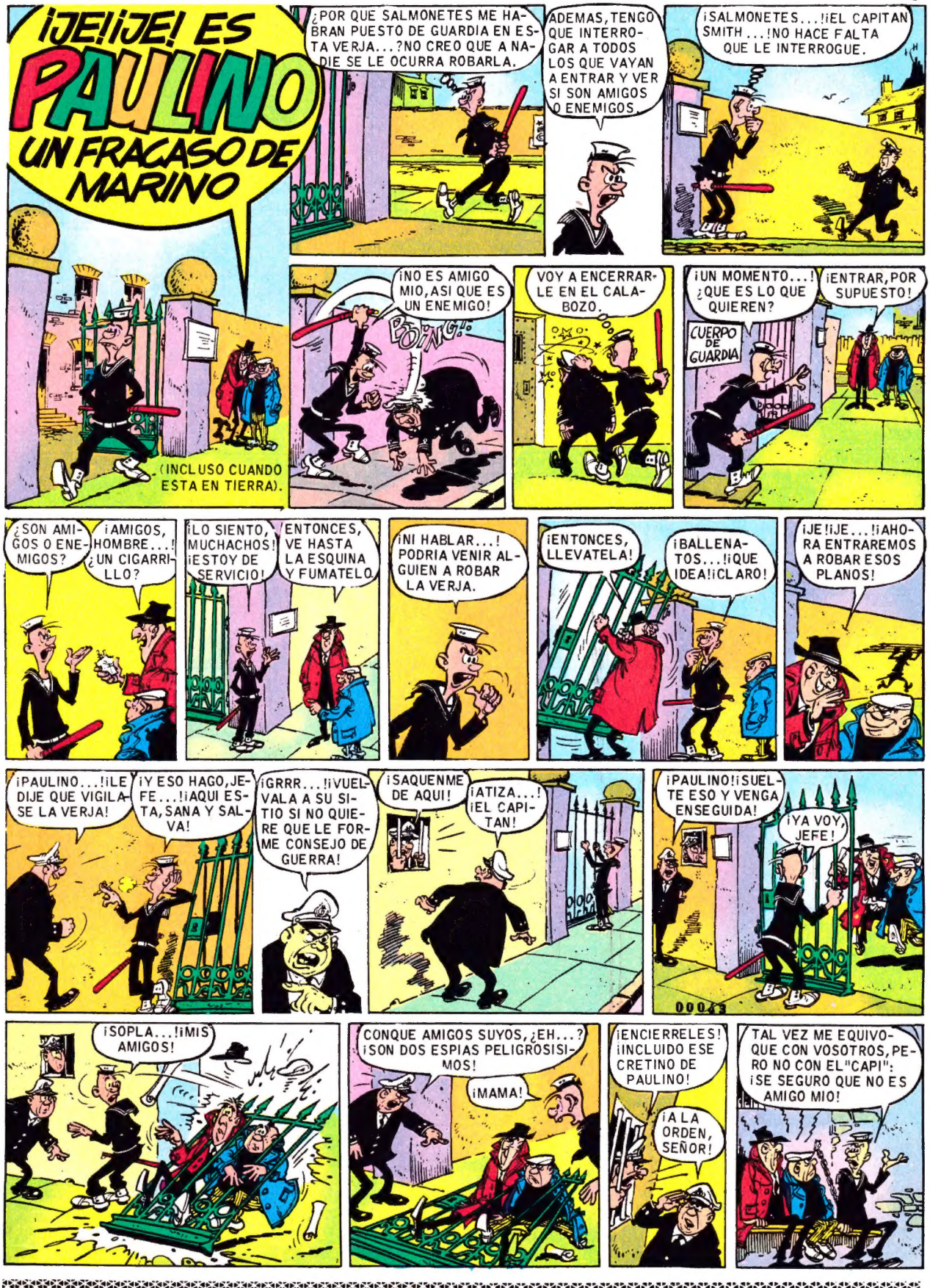
¿VIENE ESA COLIFLOR, O QUEEE...?

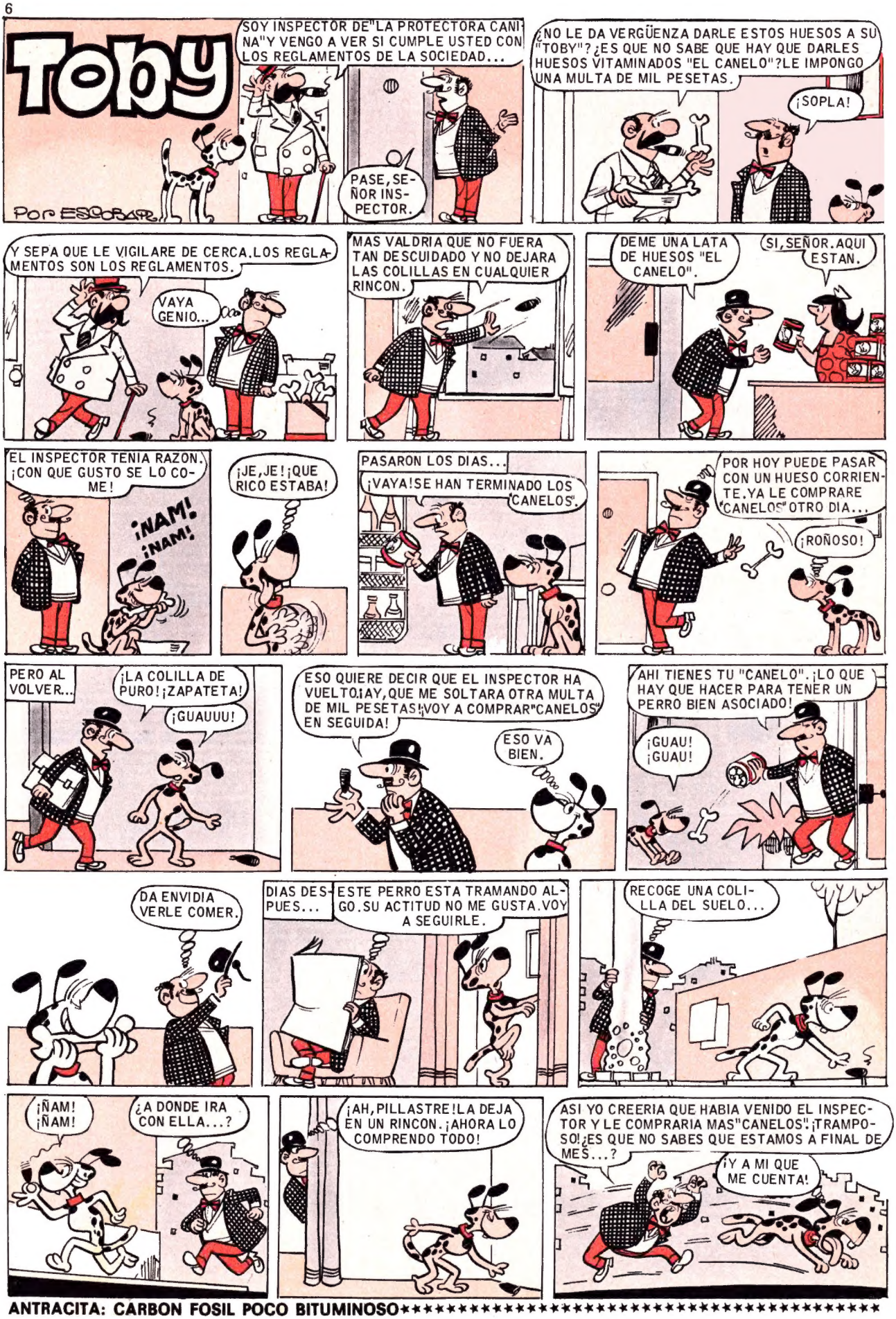
¡VOLANDO, MAMURRI!

¿SERA ALGUN ANUNCIO DE ABONOS PARA EL CAMPO?

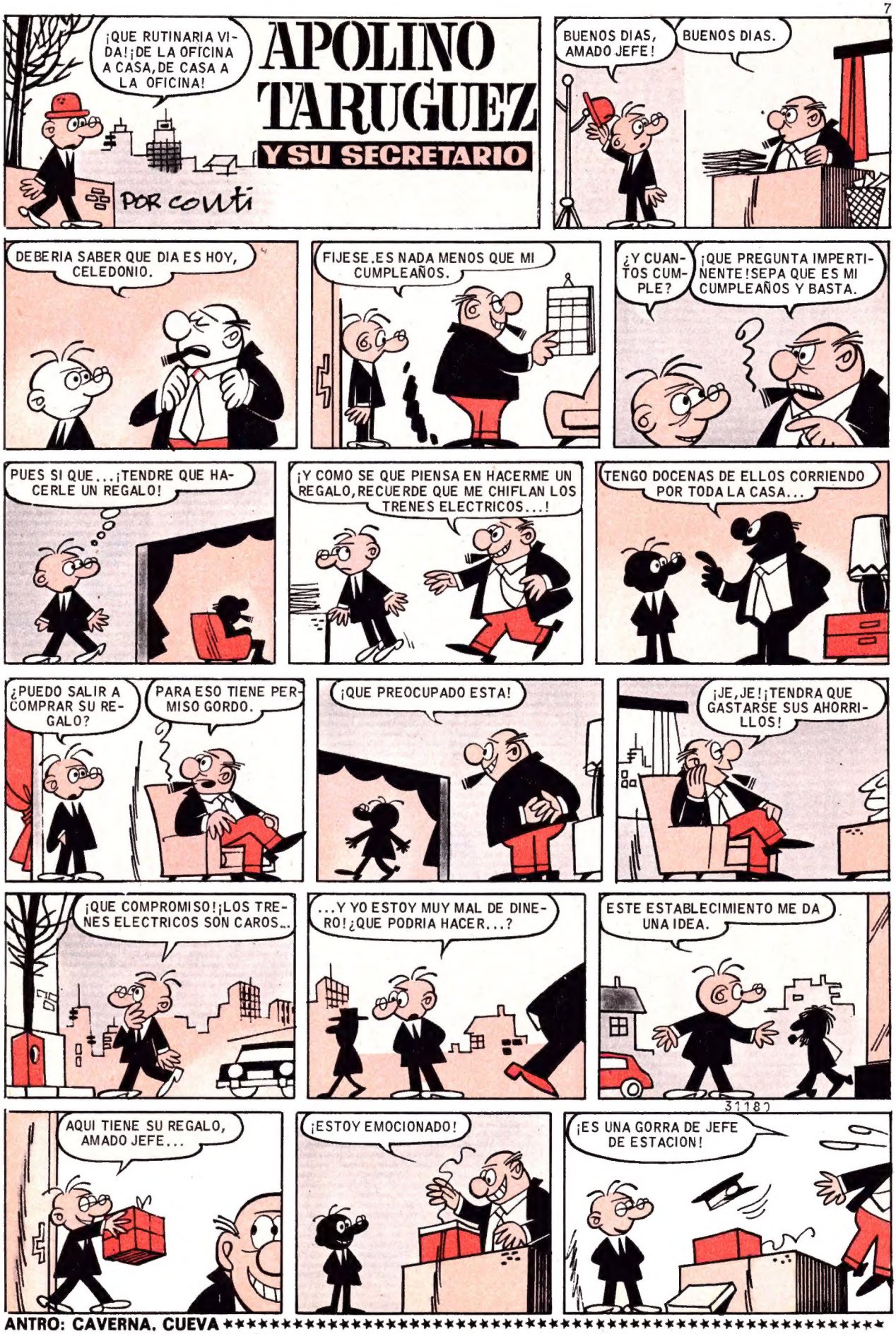
QUEDA ALGO EXCENTRICO... PERO AL MENOS VOY CON INDUMENTARIA APROPIADA PARA LLEVAR COLIFLORES Y SIMILARES.

?


¡JE! ¡JE! ES PAULINO UN FRACASO DE MARINO
(INCLUSO CUANDO ESTA EN TIERRA).
¿POR QUE SALMONETES ME HABRAN PUESTO DE GUARDIA EN ESTA VERJA...? NO CREO QUE A NADIE SE LE OCURRA ROBARLA.
ADEMAS, TENGO QUE INTERROGAR A TODOS LOS QUE VAYAN A ENTRAR Y VER SI SON AMIGOS O ENEMIGOS.
¡SALMONETES...! ¡EL CAPITAN SMITH...! NO HACE FALTA QUE LE INTERROGUE.
¡NO ES AMIGO MIO, ASI QUE ES UN ENEMIGO!
BOING!
VOY A ENCERRARLE EN EL CALABOZO.
¡UN MOMENTO...! ¿QUE ES LO QUE QUIEREN?
CUERPO DE GUARDIA
¡ENTRAR, POR SUPUESTO!
¿SON AMIGOS O ENEMIGOS?
¡AMIGOS, HOMBRE...! ¿UN CIGARRILLO?
¡LO SIENTO, MUCHACHOS! ¡ESTOY DE SERVICIO!
ENTONCES, VE HASTA LA ESQUINA Y FUMATELO.
¡NI HABLAR...! PODRIA VENIR ALGUIEN A ROBAR LA VERJA.
¡ENTONCES, LLEVATELA!
¡BALLENATOS...! ¡QUE IDEA! ¡CLARO!
¡JE! ¡JE...! ¡AHORA ENTRAREMOS A ROBAR ESOS PLANOS!
¡PAULINO...! ¡LE DIJE QUE VIGILASE LA VERJA!
¡Y ESO HAGO, JEFE...! ¡AQUI ESTA, SANA Y SALVA!
¡GRRR...! ¡VUELVALA A SU SITIO SI NO QUIERE QUE LE FORME CONSEJO DE GUERRA!
¡SAQUENME DE AQUI!
¡ATIZA...! ¡EL CAPITAN!
¡PAULINO! ¡SUELTE ESO Y VENGA ENSEGUIDA!
¡YA VOY, JEFE!
00043
¡SOPLA...! ¡MIS AMIGOS!
CONQUE AMIGOS SUYOS, ¿EH...? ¡SON DOS ESPIAS PELIGROSISIMOS!
¡MAMA!
¡ENCIERRELES! ¡INCLUIDO ESE CRETINO DE PAULINO!
¡A LA ORDEN, SEÑOR!
TAL VEZ ME EQUIVOQUE CON VOSOTROS, PERO NO CON EL "CAPI": ¡SE SEGURO QUE NO ES AMIGO MIO!



ANTRACITA: CARBON FOSIL POCO BITUMINOSO★★★

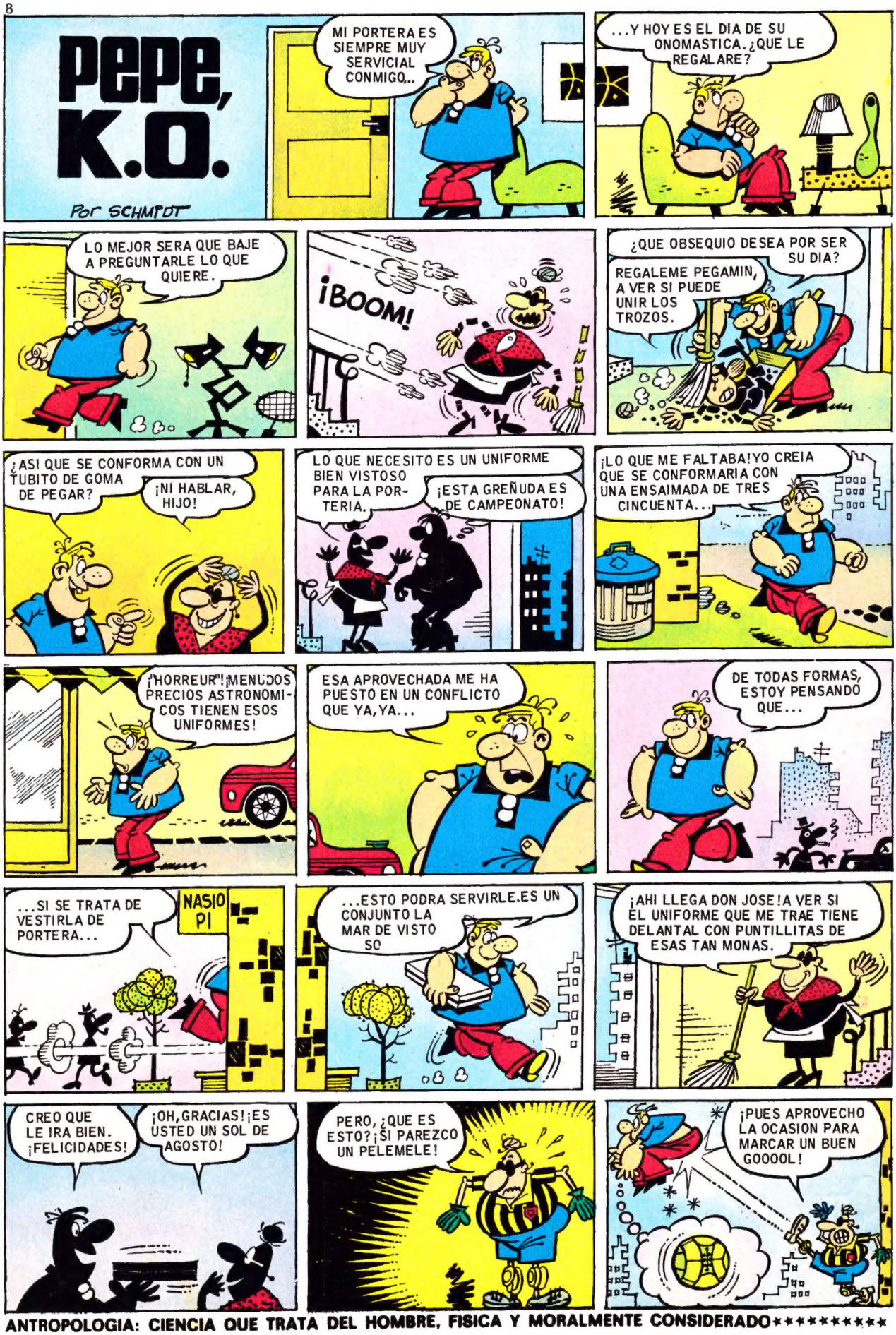


3118?

ANTRO: CAVERNA. CUEVA ★★★

pepe, K.O.

Por SCHMIDT


MI PORTERA ES SIEMPRE MUY SERVICIAL CONMIGO...
...Y HOY ES EL DIA DE SU ONOMASTICA. ¿QUE LE REGALARE?
LO MEJOR SERA QUE BAJE A PREGUNTARLE LO QUE QUIERE.
¡BOOM!
¿QUE OBSEQUIO DESEA POR SER SU DIA?
REGALEME PEGAMIN, A VER SI PUEDE UNIR LOS TROZOS.
¿ASI QUE SE CONFORMA CON UN TUBITO DE GOMA DE PEGAR?
¡NI HABLAR, HIJO!
LO QUE NECESITO ES UN UNIFORME BIEN VISTOSO PARA LA PORTERIA.
¡ESTA GREÑUDA ES DE CAMPEONATO!
¡LO QUE ME FALTABA! YO CREIA QUE SE CONFORMARIA CON UNA ENSAIMADA DE TRES CINCUENTA...
¡HORREUR! ¡MENUDOS PRECIOS ASTRONOMICOS TIENEN ESOS UNIFORMES!
ESA APROVECHADA ME HA PUESTO EN UN CONFLICTO QUE YA, YA...
DE TODAS FORMAS, ESTOY PENSANDO QUE...
...SI SE TRATA DE VESTIRLA DE PORTERA...
NASIO PI
...ESTO PODRA SERVIRLE. ES UN CONJUNTO LA MAR DE VISTOSO
¡AHI LLEGA DON JOSE! A VER SI EL UNIFORME QUE ME TRAE TIENE DELANTAL CON PUNTILLITAS DE ESAS TAN MONAS.
CREO QUE LE IRA BIEN. ¡FELICIDADES!
¡OH, GRACIAS! ¡ES USTED UN SOL DE AGOSTO!
PERO, ¿QUE ES ESTO? ¡SI PAREZCO UN PELEMELE!
¡PUES APROVECHO LA OCASION PARA MARCAR UN BUEN GOOOOL!

ANTROPOLOGIA: CIENCIA QUE TRATA DEL HOMBRE, FISICA Y MORALMENTE CONSIDERADO*********

domingón

DIA 13 SABADO

¡BRRR! ¡QUE LATA MAS LATOSA! TENER DOLOR DE CABEZA EN DOMINGO...

...Y A PENULTIMOS DE MES.

LO QUE TEMIA.

NO QUEDA NI MEDIA ASPIRINA.

ASCENSOR

BAJARE A PEDIRLE UNA A LA PORTERA.

¡HUM! NO ME ACORDABA DE QUE...

...EN DOMINGO EL ASCENSOR NO FUNCIONA.

BAJARE USANDO EL SISTEMA CLASICO.

ESTE SIEMPRE FUNCIONA.

TENGO QUE DARME PRISA EN TERMINAR. LOS DOMINGUEROS NO TARDARAN EN BAJAR.

¡CHOFF!

BUENOS DIAS. ¿ME PRESTA UNA ASPIRINA? ME DUELE EL COCO.

¡ESTOS SOLTERONES, SIEMPRE TAN POCO AHORRATIVOS Y CUIDADOSOS!

PO

TENGA, Y AHORA METASE EN LA CAMA A SUDAR EL REMOJON.

GRACIAS, ES USTED UN HADA BUENA.

PORTERIA

LA BASE PARA TENER A LA PORTERA CONTENTA ES DARLE ...

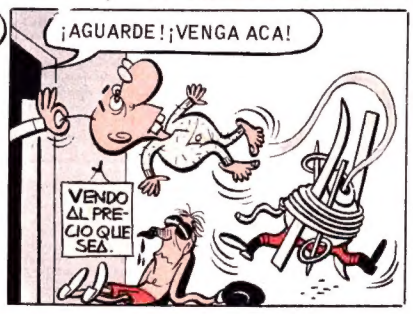
...MUCHO "JABON".

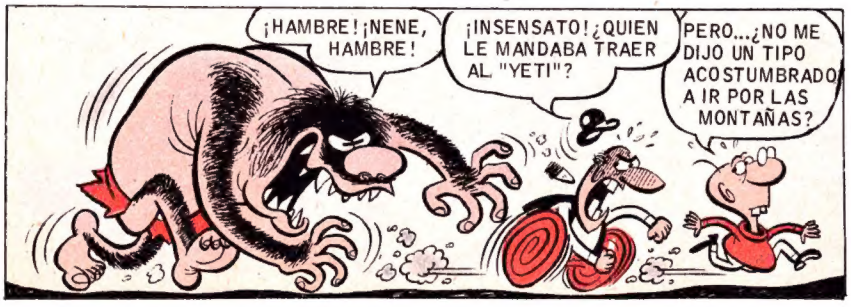
¿DIJE JABON?

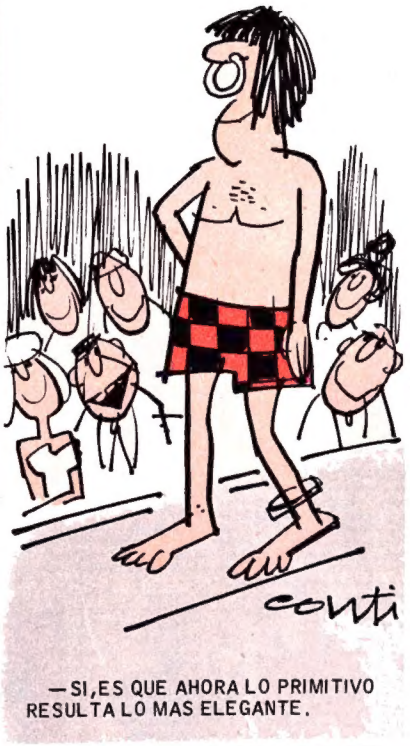
¡Zuuu

GODOFREDO y PASCUALINO viven del deporte fino

por F. Ibáñez







—SI, ES QUE AHORA LO PRIMITIVO RESULTA LO MAS ELEGANTE.

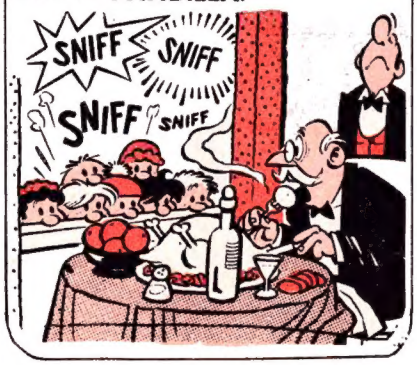
¡ATENCION!

¡A LAS PAGINAS DE DIN DAN HA LLEGADO UN HURACAN!

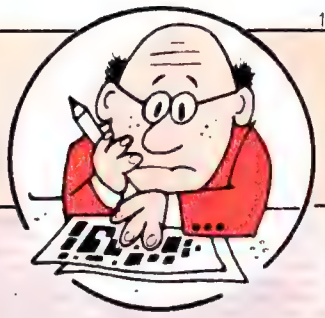
SU NOMBRE ES:

¡LA PANDILLA DE BERENJENA STREET!

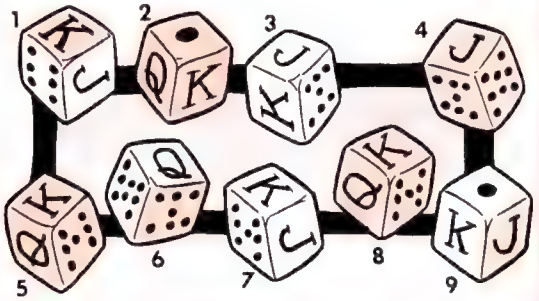
¡RISA, ACCION, MAS RISA, MAS ACCION! ¡NO OS PERDAIS NI UNA SEMANA EL ARROLLADOR PASO DE ESTA PANDILLA!

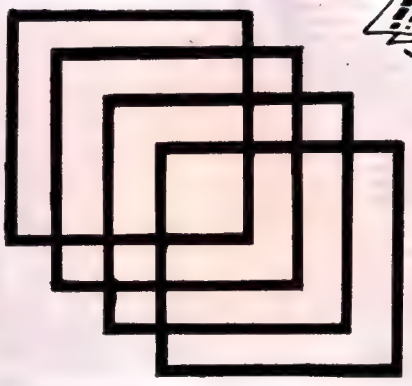


Dr. Pasatiempos

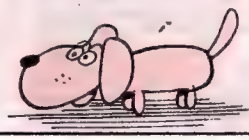


DOS DE ESTOS DADOS HAN CAIDO EN LA MISMA POSICION. ¿LOS VES? SOLUCION: EL 5 Y EL 8



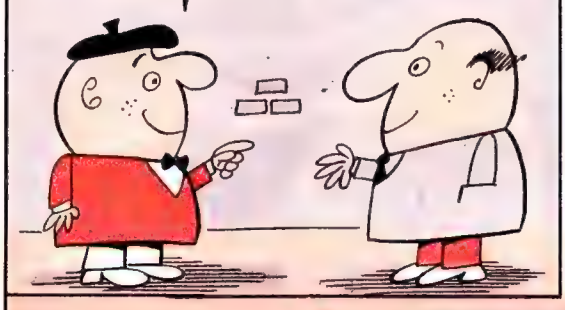


¿ERES CAPAZ DE DIBUJAR ESTA FIGURA DE UN SOLO TRAZO?

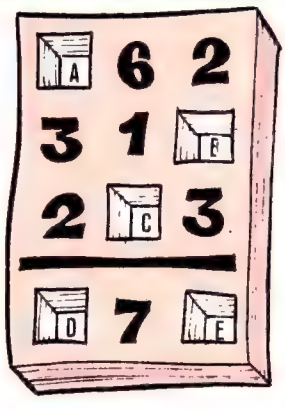


¿ES VERDAD O MENTIRA QUE EL MULULE ES UN ARBOL AMERICANO?

CIERTO. ES UN ARBUSTO DE HONDURAS.



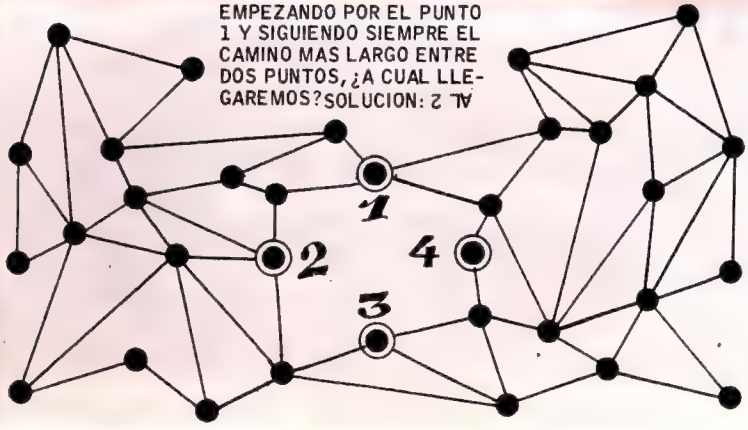
COLOCA ESTOS TROCITOS EN LOS AGUJEROS ADECUADOS PARA QUE LA OPERACION RESULTE CORRECTA. SOLUCION: A,2.-B,4.-C,0.-D,7.-E,9



UNA DE ESTAS SEÑALES ES FALSA. ¿CUAL? SOLUCION: LA 4

30769

EMPEZANDO POR EL PUNTO 1 Y SIGUIENDO SIEMPRE EL CAMINO MAS LARGO ENTRE DOS PUNTOS, ¿A CUAL LLEGAREMOS? SOLUCION: AL 2



En cumplimiento de lo dispuesto por la Ley de Prensa e Imprenta: Artículo 24, 1.

EDITORIAL BRUGUERA, S. A.

Inscrita con el número 58 en el libro de personas jurídicas, tomo I, folio 173, inscripción 1.ª

Administradores:

Francisco Bruguera Grané
Juan Bruguera Goset

Accionistas:

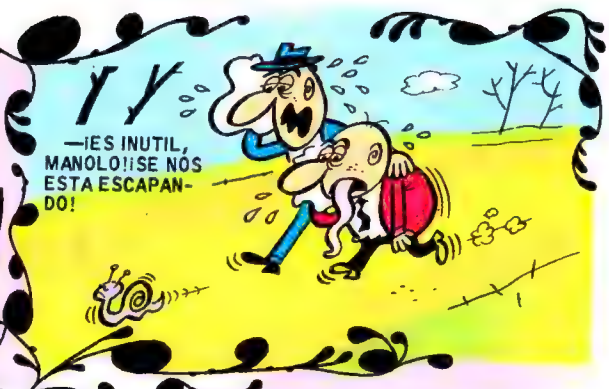
Francisco Bruguera Grané
Juan Bruguera Goset
Consuelo Bruguera Goset

Resumen Balance en 31-XII-68:

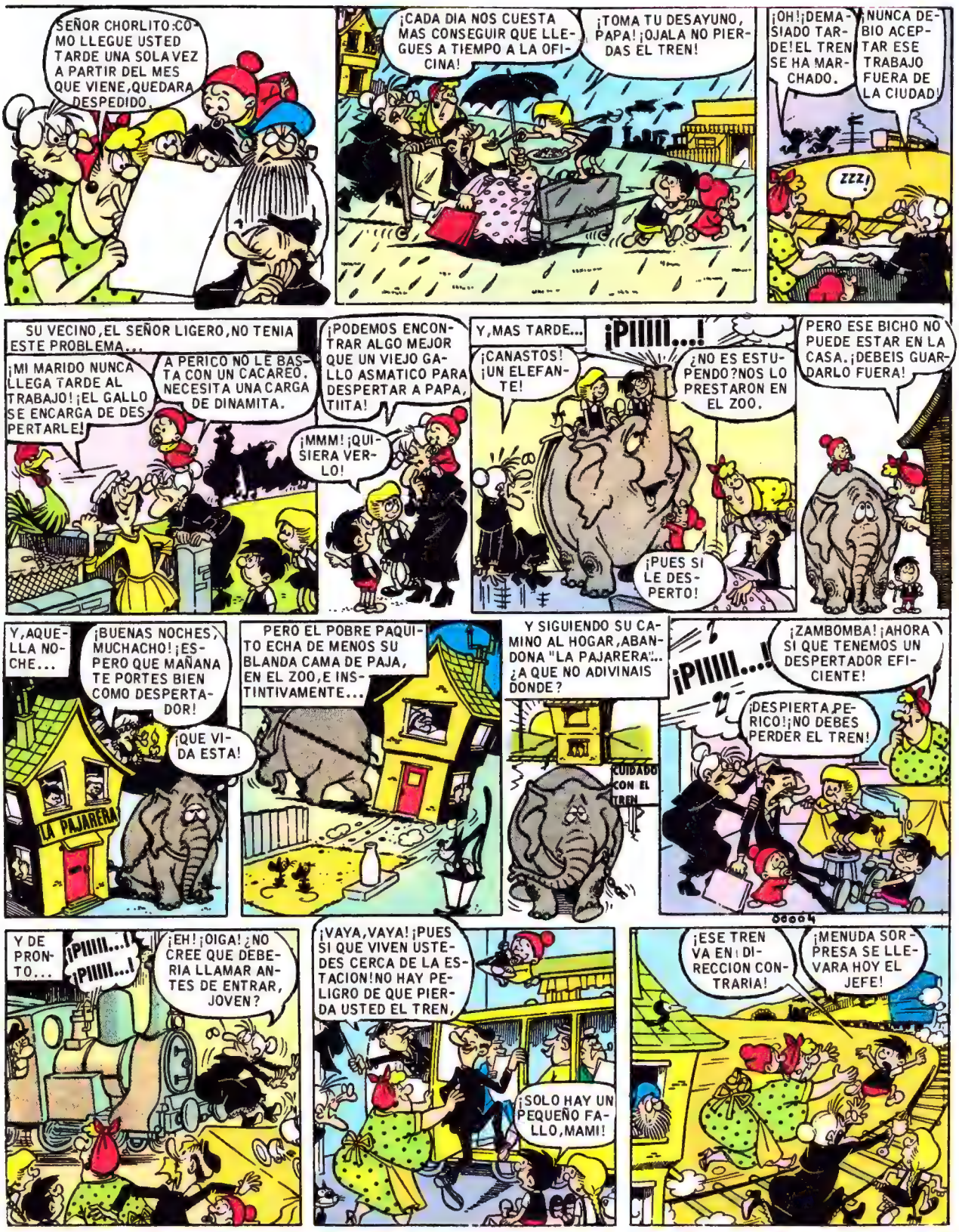
Activo	186.843.461'99 Ptas.
Pasivo	60.366.617'06 »
Capital escriturado .	20.000.000'00 »
Reservas	86.582.838'31 »

NOTA: No se ha producido cambio o modificación alguna en las circunstancias que son objeto de la inscripción en el Registro de Empresas Periodísticas.

HUMOR AL AIRE LIBRE



La familia CHORLITO

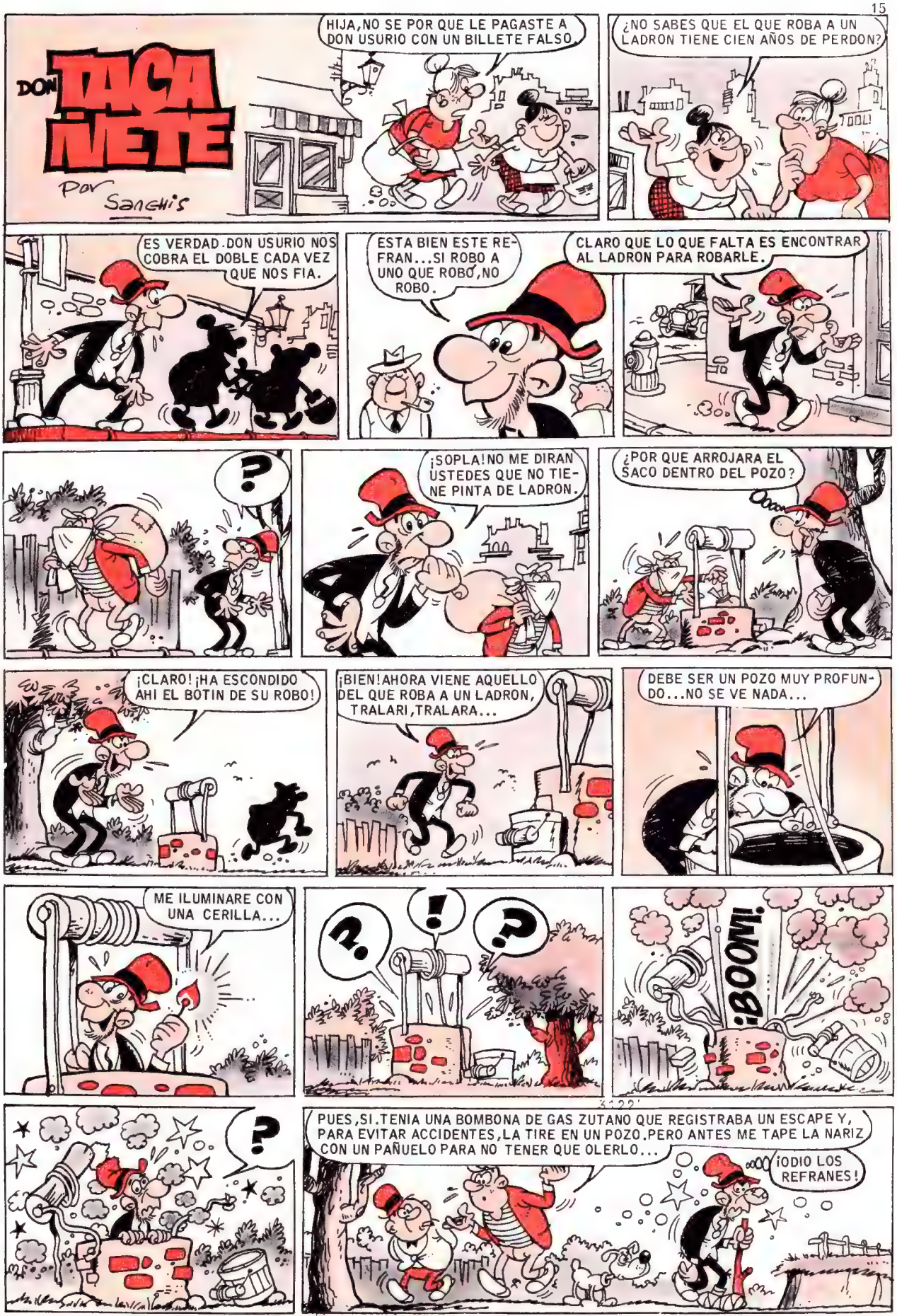

SEÑOR CHORLITO:COMO LLEGUE USTED TARDE UNA SOLA VEZ A PARTIR DEL MES QUE VIENE,QUEDARA DESPEDIDO.
¡CADA DIA NOS CUESTA MAS CONSEGUIR QUE LLEGUES A TIEMPO A LA OFICINA!
¡TOMA TU DESAYUNO, PAPA! ¡OJALA NO PIERDAS EL TREN!
¡OH!¡DEMASIADO TARDE!EL TREN SE HA MARCHADO.
¡NUNCA DEBIO ACEPTAR ESE TRABAJO FUERA DE LA CIUDAD!
ZZZ!
SU VECINO,EL SEÑOR LIGERO,NO TENIA ESTE PROBLEMA...
¡MI MARIDO NUNCA LLEGA TARDE AL TRABAJO! ¡EL GALLO SE ENCARGA DE DESPERTARLE!
A PERICO NO LE BASTA CON UN CACAREO. NECESITA UNA CARGA DE DINAMITA.
¡PODEMOS ENCONTRAR ALGO MEJOR QUE UN VIEJO GALLO ASMATICO PARA DESPERTAR A PAPA, TIITA!
¡MMM! ¡QUISIERA VERLO!
Y,MAS TARDE...
¡PIIIII...!
¡CANASTOS! ¡UN ELEFANTE!
¿NO ES ESTUPENDO?NOS LO PRESTARON EN EL ZOO.
¡PUES SI LE DESPERTO!
PERO ESE BICHO NO PUEDE ESTAR EN LA CASA. ¡DEBEIS GUARDARLO FUERA!
Y,AQUELLA NOCHE...
¡BUENAS NOCHES, MUCHACHO! ¡ESPERO QUE MAÑANA TE PORTES BIEN COMO DESPERTADOR!
¡QUE VIDA ESTA!
LA PAJARERA
PERO EL POBRE PAQUITO ECHA DE MENOS SU BLANDA CAMA DE PAJA, EN EL ZOO,E INSTINTIVAMENTE...
Y SIGUIENDO SU CAMINO AL HOGAR,ABANDONA "LA PAJARERA"... ¿A QUE NO ADIVINAIS DONDE?
CUIDADO CON EL TREN
¡PIIIII...!
¡ZAMBOMBA! ¡AHORA SI QUE TENEMOS UN DESPERTADOR EFICIENTE!
¡DESPIERTA,PERICO! ¡NO DEBES PERDER EL TREN!
Y DE PRONTO...
¡PIIIII...!
¡PIIIII...!
¡EH! ¡OIGA! ¿NO CREE QUE DEBERIA LLAMAR ANTES DE ENTRAR, JOVEN?
¡VAYA,VAYA! ¡PUES SI QUE VIVEN USTEDES CERCA DE LA ESTACION!NO HAY PELIGRO DE QUE PIERDA USTED EL TREN,
¡SOLO HAY UN PEQUEÑO FALLO,MAMI!
¡ESE TREN VA EN DIRECCION CONTRARIA!
¡MENUDA SORPRESA SE LLEVARA HOY EL JEFE!

meliton
BOMBERO DE AFICION
Por ESCOBAR
SEÑOR BOMBERO MAYOR, AHI FUERA ESTA MELITON, QUE DESEA HABLAR CON USTED.
DEJALE ENTRAR, PERO VIGILA QUE NO NOS QUEME NADA...
SEÑOR BOMBERO MAYOR, DESEO QUE VEA LAS INNOVACIONES QUE HE HECHO EN MI EQUIPO.
ESOS BOMBEROS POR AFICION...
TAMBIEN DESEO QUE COMPARTA MI MESA.
¿VE? ESO YA ESTA MEJOR.
¡QUE BIEN HUELE!
¡LE HE PREPARADO UN FAISAN CON BERENJENAS, QUE ES LA MONDA!
¿NO SE QUEMARA?
ES UNA COCINA DE FUEGO CONTROLADO. AQUI NO SE QUEMA NADA SIN MI PERMISO.
VEA ESTA MANGUERA. ES PARA APAGAR DOS INCENDIOS A LA VEZ.
ESTA ESCALERA CON LA MITAD DE LOS PELDAÑOS, PARA LOS BOMBEROS QUE LAS SUBEN DE DOS EN DOS.
ESTA LONA CON UN PAISAJE MARITIMO, PARA QUE LOS QUE SE LANCEN CREAN QUE VAN A TOMAR UN BAÑO.
BLANES
¿Y ESTE HUMO? ¿DE DONDE SALE ESTE HUMO...? ¡BOMBEROS!
¡EL FAISAN! ¡SE HA QUEMADO EL FAISAN!
¿Y USTED QUIERE SER BOMBERO? ¡UN FAISAN TAN APETITOSO!
MIENTRAS YO MANDE, USTED NUNCA SERA BOMBERO DE PLANTILLA. ¡DEJAR QUE SE QUEME EL FAISAN...!
¡ADIOS! ¡HASTA NUNCA!
¡CLONC!
EN CAMBIO, ESTA BARRA DE DESCENSO ES FRANCAMENTE COMODA...
¡NO SE PONGA ASI! ¡NO TENGO DINERO PARA TERMINARLA! ¡HAGASE CARGO, PORRAS!

ANTROPOMETRIA: TRATADO DE LAS PROPORCIONES Y MEDIDAS DEL CUERPO HUMANO

DON TACAÑETE

Por Sanchis


HIJA, NO SE POR QUE LE PAGASTE A DON USURIO CON UN BILLETE FALSO.
¿NO SABES QUE EL QUE ROBA A UN LADRON TIENE CIEN AÑOS DE PERDON?
ES VERDAD. DON USURIO NOS COBRA EL DOBLE CADA VEZ QUE NOS FIA.
ESTA BIEN ESTE REFRAN... SI ROBO A UNO QUE ROBO, NO ROBO.
CLARO QUE LO QUE FALTA ES ENCONTRAR AL LADRON PARA ROBARLE.
?
¡SOPLA! NO ME DIRAN USTEDES QUE NO TIENE PINTA DE LADRON.
¿POR QUE ARROJARA EL SACO DENTRO DEL POZO?
¡CLARO! ¡HA ESCONDIDO AHI EL BOTIN DE SU ROBO!
¡BIEN! AHORA VIENE AQUELLO DEL QUE ROBA A UN LADRON, TRALARI, TRALARA...
DEBE SER UN POZO MUY PROFUNDO... NO SE VE NADA...
ME ILUMINARE CON UNA CERILLA...
?
!
?
¡BOOM!
?
PUES, SI. TENIA UNA BOMBONA DE GAS ZUTANO QUE REGISTRABA UN ESCAPE Y, PARA EVITAR ACCIDENTES, LA TIRE EN UN POZO. PERO ANTES ME TAPE LA NARIZ CON UN PAÑUELO PARA NO TENER QUE OLERLO...
¡ODIO LOS REFRANES!

ANUNCIAR: DAR NOTICIA O AVISO DE ALGUNA COSA. PUBLICAR, HACER SABER ★★★★★★★★★★★★★★★★★

EL BOTONES SACARINO

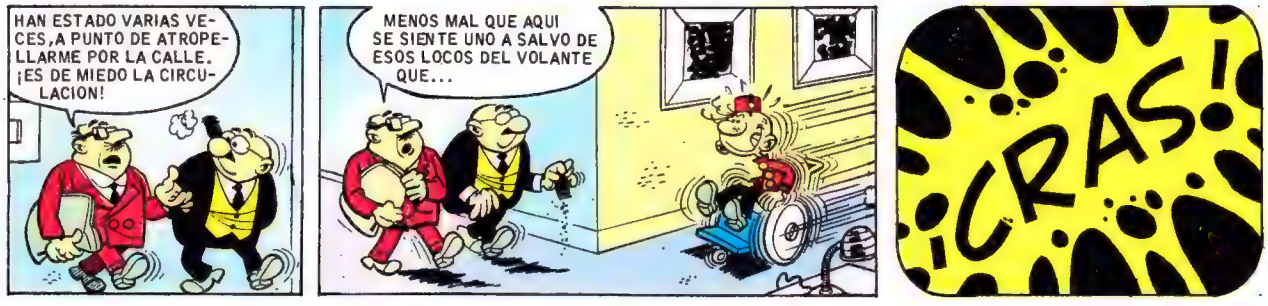
por Fdez

¿QUE ES ESO, BOTONES?
¡UNA LATA DE SARDINAS EN ACEITE QUE ME HE COMPRADO PARA ALMORZAR!
¡SOPLA, VIENE EL "PRESI"! Y ME HA PROHIBIDO ALMORZAR EN HORAS DE OFICINA.
ESCONDERE LA LATA EN ESTE CACHARRO Y YA LA RECOGERE CUANDO EL SE VAYA.

¡PASE, PASE, MISTER DOLARINI, QUE VERA NUESTRA ULTIMA ADQUISICION!
¡UNA MULTICOPISTA CAPAZ DE SACAR MIL COPIAS POR MINUTO!
¡QUE MARAVILLA!
LA VOY A ESTRENAR SACANDO UNAS COPIAS DE NUESTROS CONTRATOS... ¡ESTE ES UN MOMENTO HISTORICO!
REEEEC
CRINC
CRAAAJC
¡CARAMBA, QUE RUIDOS TAN RAROS!

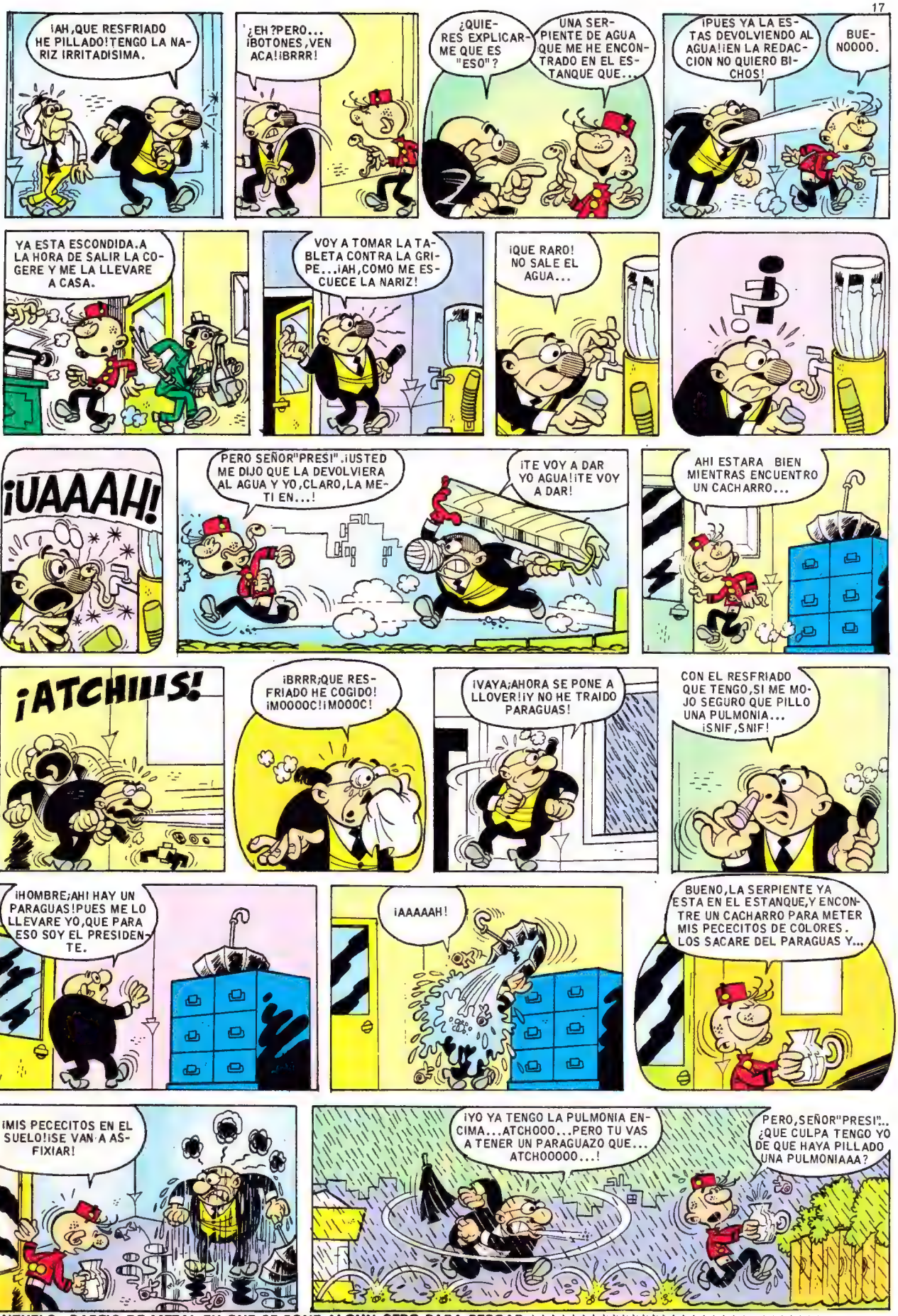
PLOUF
¡GLUB!
¡SA...SARDINAS! ¡MI TRAJE NUEVO, PERDIDO DE ACEITEE!
YO... YO...
¡SI, SU MULTICOPISTA! ¡EN VEZ DE SACAR COPIAS, CONVIERTE LOS DOCUMENTOS EN SARDINAS! ¡ESTAFADOR!
¿SARDINAS? ¿YO, ESTAFADOR? ¡USTED ESTA CHIFLADO!
¡YO EMIGRO!

¡BOTONES! PERO... ¿A DONDE VAS CON ESO?
ES LA SILLA DE RUEDAS DE CUANDO MI ABUELITO TENIA GOTA. ¡JE, JE! COMO AQUI LOS PASILLOS SON TAN LARGOS...
...PODRE RECORRERLOS SENTADO, SIN CANSARME.
¿LO VE, MISTER DOLARINI? ¡SU TRAJE VUELVE A ESTAR IMPOLUTO! ¿DISPUESTOS A FIRMAR ESOS CONTRATOS?
SI... ¡UF, QUE MAÑANA!


HAN ESTADO VARIAS VECES, A PUNTO DE ATROPELLARME POR LA CALLE. ¡ES DE MIEDO LA CIRCULACION!
MENOS MAL QUE AQUI SE SIENTE UNO A SALVO DE ESOS LOCOS DEL VOLANTE QUE...
¡CRAS!

¡BOTONES!
¡HO...HOLA, SEÑOR "PRESI"...! ¡JE, JE!
¡JAMAS! ¡JAMAS FIRMARE CONTRATOS CON ESA CASA DE LOCOS!
¡BRRR!
PERO, SEÑOR "PRESI"... ¿YO QUE CULPA TENGO DE QUE USTED NO INSTALE SEMAFOROS EN LA REDACCION?
MOC MOC

ANVERSO: EN LAS MONEDAS Y MEDALLAS, CARA O LADO PRINCIPAL**********



ANZUELO: GARFIO DE METAL EN QUE SE PONE ALGUN CEBO PARA PESCAR ★★★

Las hermanas Gilda

by MANUEL VAZQUEZ

ANTUZANO: ATRIO O PLAZUELA DELANTE DE UNA CASA ★★★

SOLUCIONES A LOS CRUCIGRAMAS

Horizontales: 1. D. 2. Veo. 3. Sillo. 4. Sistema. 5. Magia. Iba. 6. Calar. Anata. 7. Rol. Apoto. 8. Sentóse. 9. Saúco. 10. Oso. 11. A.
Verticales: 1. C. 2. Mar. 3. saloS. 4. Sígales. 5. Visir. Nao. 6. Delta. Atusa. 7. Olé. Apoco. 8. Ominoso. 9. Abate. 10. Ato. 11. A.

Horizontales: 1. Bol. 2. Ramón. 3. Patadas. 4. Bota. oruM. 5. Timas. Simón. 6. Asa. írO. 7. Lados. Pedir. 8. Raro. asoR. 9. Someros. 10. Sofás. 11. Ser.
Verticales: 1. Tal. 2. Bisar. 3. Pomadas. 4. Rata. Oros. 5. Batas. Somos. 6. omA. Efe. 7. Lodos. Parar. 8. nárI. Esos. 9. Sumidos. 10. Morir. 11. noR.

Horizontales: 1. C. 2. Par. 3. Meses. 4. Felices. 5. Vilo. Enes. 6. Mine. Atar. 7. Lana. Idos. 8. Laneros. 9. Señor. 10. Pes. 11. S.
Verticales: 1. M. 2. Vil. 3. Final. 4. Melenas. 5. Pelo. aneP. 6. Casi. Eñes. 7. Rece. Iros. 8. Senador. 9. Setos. 10. Sas. 11. R.

—ESTE CHALECITO TIENE LA VENTAJA DE ESTAR JUNTO A LAS PISTAS DE TENIS.

—¿COMO QUIERE EL CAFE, SEÑOR? ¿CORREO, RAPIDO O EXPRES?

— ¡FIJATE QUE COSAS! LO COMPRE MUY PEQUEÑITO CREYENDO QUE ERA UN PERRO.

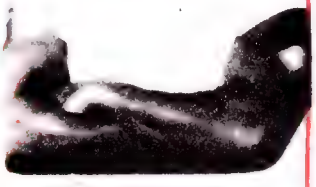
— AHORA FUMO ESTO, LOS PUROS YA NO ME SABEN A NADA...

CUALQUIERA QUE SEA SU TIPO Y EDAD

Foto Director MANUEL RILLOS

En cualquier momento y lugar, puede desde ahora en su hogar practicar SIN MOLESTIAS nuestros métodos individuales de conservación física y superación muscular

CON SOLO 15 minutos diarios



más FUERZA
más ENERGIA
más AGILIDAD

con anchas espaldas, hombros robustos, tórax fuerte bien desarrollado y cintura estrecha bien formada

Sin gastos ni compromiso solicite hoy mismo amplia información. - Recorte y envíe este Cupón

Manuel Rillos: SIN gastos NI compromiso deseo información.

Nombre _____

Calle _____

Ciudad _____

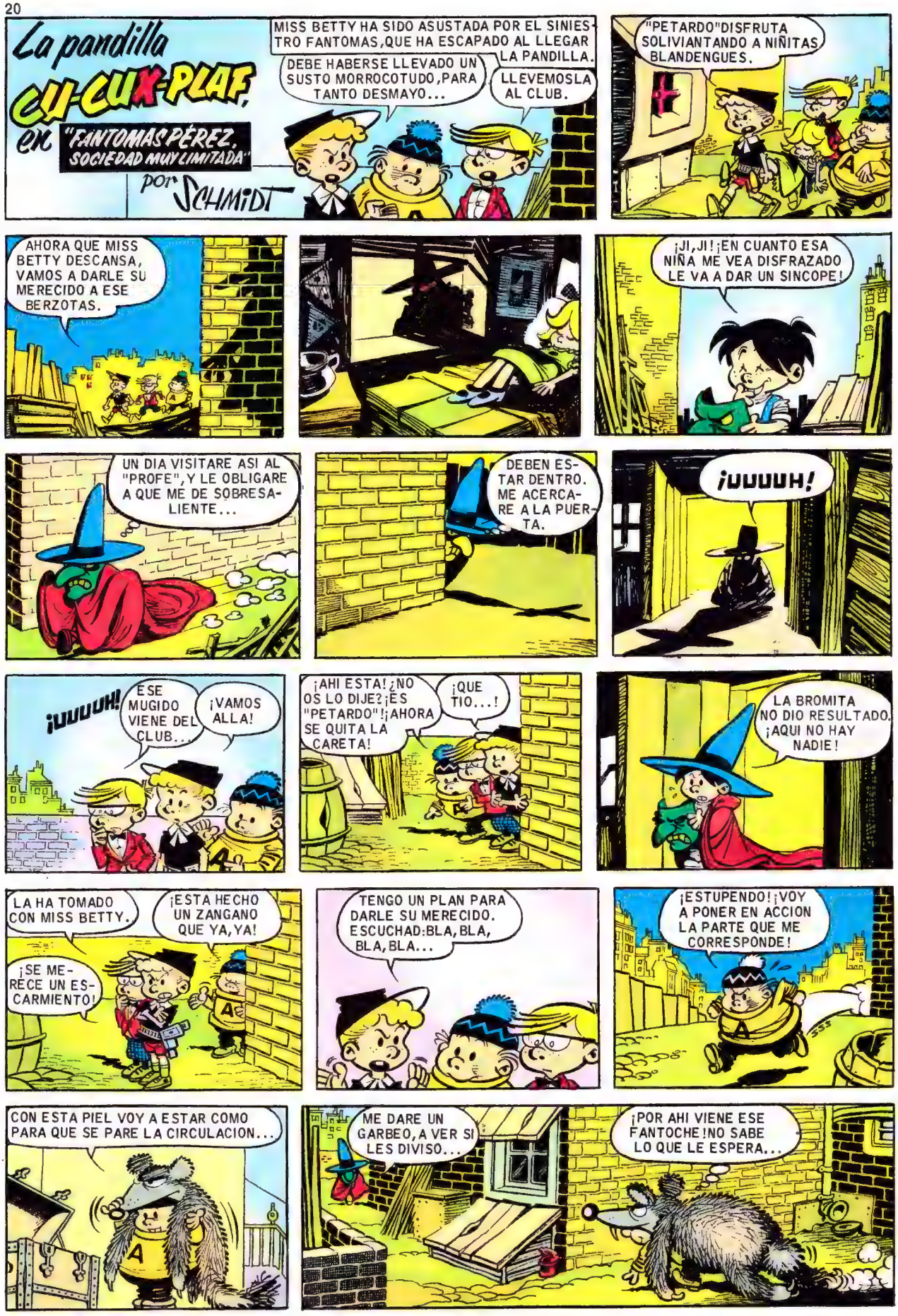
Provincia _____ 75

Cent. aut. Minist. Educ. Nacional - 100 - II - C. 8. 27 c. - Facult. F. P. Jover 2018

Sansón-Institut - Apartado 22 - Barcelona

La pandilla CU-CUX-PLAF, en "FANTOMAS PÉREZ, SOCIEDAD MUY LIMITADA"

por SCHMIDT


MISS BETTY HA SIDO ASUSTADA POR EL SINIESTRO FANTOMAS, QUE HA ESCAPADO AL LLEGAR LA PANDILLA.
DEBE HABERSE LLEVADO UN SUSTO MORROCOTUDO, PARA TANTO DESMAYO...
LLEVEMOSLA AL CLUB.
"PETARDO" DISFRUTA SOLIVIANTANDO A NIÑITAS BLANDENGUES.
AHORA QUE MISS BETTY DESCANSA, VAMOS A DARLE SU MERECIDO A ESE BERZOTAS.
¡JI, JI! ¡EN CUANTO ESA NIÑA ME VEA DISFRAZADO LE VA A DAR UN SINCOPE!
UN DIA VISITARE ASI AL "PROFE", Y LE OBLIGARE A QUE ME DE SOBRESALIENTE...
DEBEN ESTAR DENTRO. ME ACERCARE A LA PUERTA.
¡UUUUH!
¡UUUUH! ESE MUGIDO VIENE DEL CLUB...
¡VAMOS ALLA!
¡AHI ESTA! ¿NO OS LO DIJE? ¡ES "PETARDO"! ¡AHORA SE QUITA LA CARETA!
¡QUE TIO...!
LA BROMITA NO DIO RESULTADO. ¡AQUI NO HAY NADIE!
LA HA TOMADO CON MISS BETTY.
¡ESTA HECHO UN ZANGANO QUE YA, YA!
¡SE MERECE UN ESCARMIENTO!
TENGO UN PLAN PARA DARLE SU MERECIDO. ESCUCHAD: BLA, BLA, BLA, BLA...
¡ESTUPENDO! ¡VOY A PONER EN ACCION LA PARTE QUE ME CORRESPONDE!
CON ESTA PIEL VOY A ESTAR COMO PARA QUE SE PARE LA CIRCULACION...
ME DARE UN GARBEO, A VER SI LES DIVISO...
¡POR AHI VIENE ESE FANTOCHE! NO SABE LO QUE LE ESPERA...

¡GRRR!
¡MI ABUELAAA!
¡SOCORROOOO!¡ES PREFERIBLE ESTAR EN LA ESCUELA A ESTOOOO!
¡GRR!
¡TONIZEPPE LOGRO QUITARLE LA CAPA!
¡VAMOS, "GAFITAS"! AHORA TE TOCA A TI!
EN CUANTO PASE POR ESTE CALLEJON...
...SE VA A QUEDAR SIN SOMBRERO.
¡AHI VA ESOOOO!
¡PLOF!
¡ESTUPENDO! ¡HA QUEDADO MAS DESPLUMADO QUE EL PAVO DE NOCHEBUENA!
¡LE TOCA EL TURNO A MI PISTOLA!
CON UN BUEN TIRO DE AGUA, CUANDO SE ACERQUE, LE "DESCARETO"...
¡ESTA VISTO QUE HOY NO ES MI DIA!
¡AGARRALE FUERTE!
¡YA ES NUESTRO!
?
¡ESTAS EN DESGRACIA! QUEDAS CONDENADO A PAGARNOS TRES HELADOS POR HABER ASUSTADO A A MISS BETTY.
¡YO NO FUI!
LA OI GRITAR CUANDO AUN NO ME HABIA DISFRAZADO, MUCHO ANTES DE QUE ELLA PUDIERA VERME...
...¡Y LA VERDAD ES QUE NO ME HA VISTO, PORQUE ESA NIÑA MERENGUE NO ESTA EN EL CLUB!
¡COMO QUE NO ESTA? LA HEMOS DEJADO ALLI DESMAYADA... VAMOS A VER SI ESO ES CIERTO.
YO, EN VEZ DE HELADOS, PREFIERO UN BOCADILLO.
¡CARAMBA! ¡LA NIÑA HA VOLADO...! ¡Y AHI PARECE QUE HAY UNA CARTA...!
FANTOMAS PEREZ S.DAD. MUY LIMIT.
Peques: Mis Betty está en mi poder. Podeis decir a su familia que mañana tendrán una sensacional noticia. F.
¡FANTOMAS HABIA SECUESTRADO A LA PRIMOGENITA DE LOS MULTIMILLONARIOS FILSTRUP!
CONTINUARA

Vidas ejemplares

POR QUERER SER UN TENOR, ANDA DE MAL EN PEOR

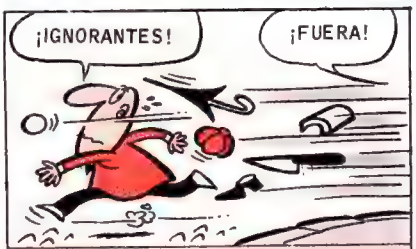
Pepe quiere cantar
y a este tenor emular.

Y se dirige temprano
a una agencia, tan ufano.

El empresario se espanta
ante tan mala garganta.

Y lanza a Pepe a la calle,
sin que su puntería falle.

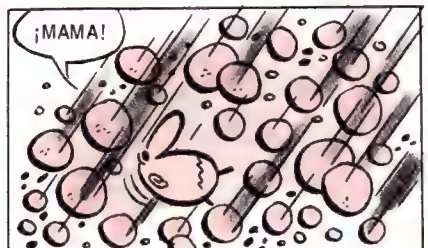
Pepe canta, jubiloso,
ante un público birrioso.



Que le obliga a suspender
la canción, para correr.

Ahora cantará a solas
aquello del vals de las olas.

Y berrea el imprudente
ante el peligro inminente.



Se le viene el monte encima,
con intención asesina.

Y al final, Pepe no canta,
ni tampoco se levanta.

—FRANCAMENTE, NO SE QUE PENSAR. MI ESPOSO SIEMPRE DICE QUE LAS JOYAS NO HACEN JUEGO CON EL COLOR DE MI PIEL.

SIN PALABRAS

—NO SOY NADA DE PROPAGANDA. LO QUE ME PASA ES QUE ME CAI EN LA ENVASADORA Y AQUI ESTOY.

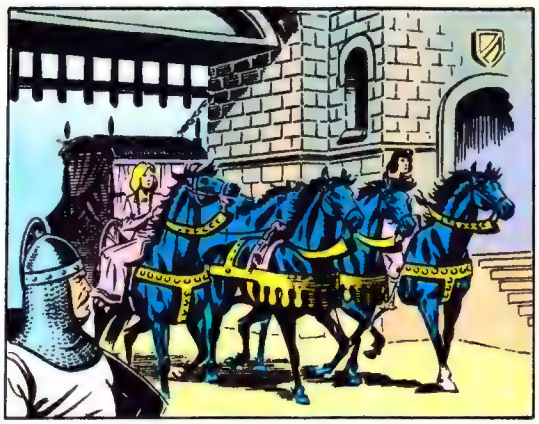
—¡MARIA! ¡TE HE DICHO MIL VECES QUE NO EMPLEES EL AGUA DEL ACUARIO PARA LAVAR LA ROPA!

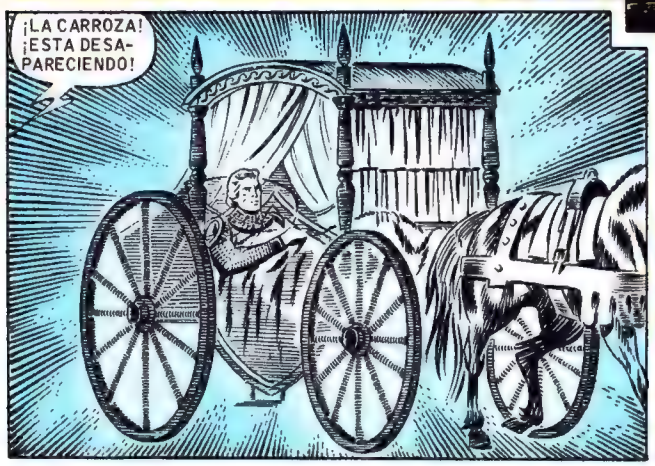
La familia Gambérrez

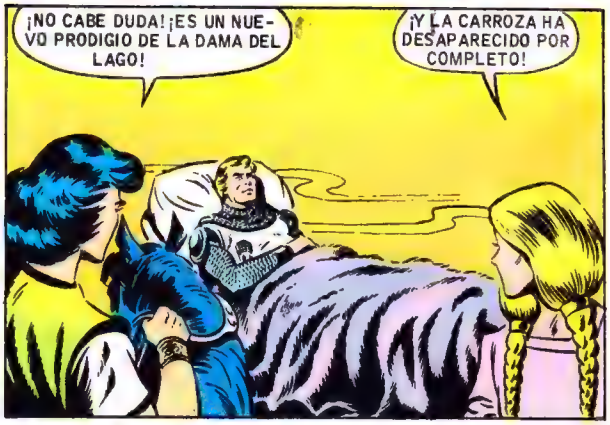
by MANUEL VAZQUEZ

ANUAL: QUE SUCEDE O SE REPITE CADA AÑO. QUE DURA UN AÑO★★★

Claudio y la tabla redonda







¡PRODIGIO O NO PRODIGIO, NO PODEMOS PERDER TIEMPO! ¡ID A AVISAR AL REY ARTURO! ¡ESTE CABALLERO NECESITA INMEDIATOS CUIDADOS MEDICOS!

ENTRETANTO, ALGUIEN VEIA LA LLEGADA DE AGLOVAN A CAMELOT CON EVIDENTE DESAGRADO.
¡AGLOVAN, AQUI...! ESTO QUIERE DECIR QUE HA ESCAPADO DEL CASTILLO DE MI SEÑOR CLAUDAS DE LAS TIERRAS DESIERTAS...

Episodio: 3
Guión: V. ALCAZAR
Dibujos: M. UBEDA

CLAUDIO Y BRUNILD, DESPUES DE ATENDER A AGLOVAN, CABALLERO DE LA TABLA REDONDA, QUE HABIA RESULTADO HERIDO, ACEPTAN EL RUEGO DE LA PRODIGIOSA DAMA DEL LAGO PARA LLEVARLO A CAMELOT, LA CIUDADELA DEL REY ARTURO.

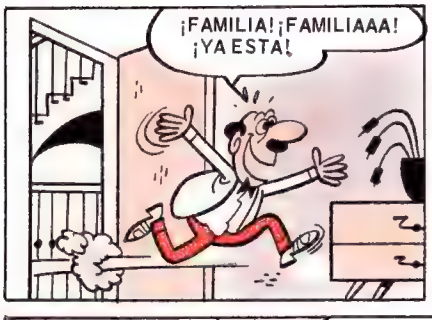
¡ALLI VIENE EL REY, MUCHACHO!
¡CLAUDIO! ¡CUIDADO!
REACCIONANDO CON LA VELOCIDAD DE UN RAYO, CLAUDIO INTERCEPTA LA FLECHA ASESINA CON LA GRUESA CUBIERTA DE PIELES.
¡PRENDED A ESE HOMBRE! ¡NO LE DEJEIS ESCAPAR!
¡A EL!
¡NO ME ATRAPAREIS!
EL PERSEGUIDO SALTA AL FOSO LLENO DE AGUA...
...PERO, DESGRACIADAMENTE PARA EL, CALCULA MAL LAS DISTANCIAS...
MUCHACHOS, NO OLVIDARE NUNCA LO QUE HABEIS HECHO POR UNO DE MIS MAS QUERIDOS CABALLEROS.
SEGUIDAMENTE, EL REY ARTURO CONFIA A BRUNILD A LA REINA GINEBRA Y A SUS DAMAS...

(Continua en la página 28)

la familia TRAPISONDA

un grupito que es la monda

por Fdez



ANUBLAR: OCULTAR LAS NUBES EL AZUL DEL CIELO O LA LUZ DEL SOL O LA LUNA **********

— ¡MAMA, MAMA! ¡PAPA ME HA PEGADO PORQUE HICE UN BALON CON UN VESTIDO TUYO!

— ¡POBRECILLO! HA ACERTADO UNA QUINIELA DE CATORCE RESULTADOS Y NO SABE QUE LAS PAGAN A 34 PESETAS.

— ¿QUIEN HA SIDO?

— ¿TIENE UN BOLIGRAFO?

ser DIBUJANTE es ser INDEPENDIENTE

Enriquezca su aptitud de dibujante nato con buenos conocimientos técnicos y elévese al nivel social de una PROFESION INDEPENDIENTE Y BIEN RETRIBUIDA. Gracias al sistema CEAC de enseñanza por correspondencia, deléitese en su propio hogar practicando nuestros NOVISIMOS

CURSOS DE DIBUJO

CEAC levanta a cada lección el nivel de vida de sus alumnos!

NUEVO CURSO DE DIBUJO 160 Pts. al mes

NUEVO CURSO DE PINTURA AL OLEO

DIBUJO HUMORISTICO 160 Pts. al mes

PINTOR DECORADOR 125 Pts. al mes

DIBUJANTE GENERAL 160 Pts. al mes

DECORACION 160 Pts. al mes

DECORACION DEL HOGAR 160 Pts. al mes

DIBUJANTE DE MUEBLES 140 Pts. al mes

DELINEANTE GENERAL 140 Pts. al mes

DELINEANTE MECANICO 140 Pts. al mes

DELINEANTE EN CONSTRUCCION 140 Pts. al mes

PINTOR ROTULISTA 125 Pts. al mes

GRATUITAMENTE recibirá, en cualquiera de estos cursos, un completísimo instrumental de Dibujo así como papeles especiales para realizar los dibujos.

ceac *Miembro del Consejo Europeo de Enseñanza por Correspondencia*

Aragón, 472 - Dept. R-25 BARCELONA-13

✱ GRATIS Y SIN COMPROMISO, solicito que me remitan un folleto del Curso "_____"

Don _____

Edad ___ Profesión _____

Domicilio _____

Población _____ Dst.° Postal _____

Provincia _____

ceac • ARAGON, 472 Dept. R 25 BARCELONA (13)

AUTORIZADO MINISTERIO EDUCACION Y CIENCIA, n.° 54

(Viene de la página 25)

...Y CLAUDIO LE HACE EL RELATO DE SUS AVENTURAS...

...Y ASI LLEGAMOS A CAMELOT, MAJESTAD.

MI BUEN LANZAROTE, TOMAD BAJO VUESTRA PROTECCION A ESTE MUCHACHO. SI CUANTO HA DICHO ES REFRENDANDO POR AGLOVAN, JURO QUE HE DE NOMBRARLE CABALLERO Y QUE SE SENTARA JUNTO A NOSOTROS, EN LA TABLA REDONDA.

¿LA TABLA REDONDA? EL CABALLERO AGLOVAN YA NOS HABLO DE ELLA, A BRUNILD Y A MI... ¿QUE ES, SIR LANZAROTE?

VEN CONMIGO, CLAUDIO, TE MOSTRARE LA MESA, Y TE CONTARE SU HISTORIA...

AHI LA TIENES. ESA ES LA MESA O TABLA REDONDA.

¡OH! ¡ES MUY BONITA...!

HA HABIDO QUE SACRIFICAR MUCHOS ROBLES DE LA SELVA DE TAUROC PARA CONSTRUIRLA, CLAUDIO.

FUE UTER PENDRAGON, QUE REINO ANTES QUE ARTURO, QUIEN INSTITUYO LA TABLA SIGUIENDO UN CONSEJO DEL MAGO MERLIN...

INSTITUID UNA TABLA, QUE SERA LA TERCERA DESPUES DE LA DE LA ULTIMA CENA Y LA DEL SANTO GRIAL. A ELLA SE SENTARAN TAN SOLO LOS MEJORES GUERREROS...

"CUANDO LA TABLA REDONDA ESTUVO YA CONSTRUIDA:

DEJAD VACIO ESTE LUGAR, MAJESTAD... ¡SOLO PODRA OCUPARLO EL MEJOR DE LOS VARONES Y EL MAS INTREPIDO!

EL MAGO MERLIN ELIGIO A CINCUENTA CABALLEROS, QUE FUERON LOS PRIMEROS DE LA TABLA REDONDA.

"TODOS ELLOS JURARON DEFENDER A LOS DEBILES Y OPRIMIDOS, CONTRA LA TIRANIA, Y LUCHAR SIEMPRE POR ESOS SAGRADOS VALORES QUE SON LA JUSTICIA Y LA LIBERTAD".

"UTER PENDRAGON HABIA DEJADO, COMO PIDIO MERLIN, UN LUGAR VACIO RESERVADO AL MEJOR...

"UN DIA, UN INCAUTO PRETENDIO SENTARSE EN EL..."

"...¡Y FUE TRAGADO POR LA TIERRA EN EL MISMO MOMENTO!"

A PARTIR DE AQUEL DIA, SE LLAMO A ESTE ASIENTO "EL ASIENTO PELIGROSO".

ME PARECE MUCHA PRETENSION QUERER SENTARSE EN EL.

PERO, ¡COMO ME AGRADARIA PODER SENTARME EN CUALQUIERA DE LOS OTROS, SIR LANZAROTE!

YA HAS OIDO A ARTURO, CLAUDIO. ¡ES PROBABLE QUE MUY PRONTO TENGAS ESA FORTUNA!

ENTRETANTO, UN CABALLERO, HUESPED DEL REY ARTURO, OBSERVA COMO ES RETIRADO DEL FOSO EL TRAICIONERO HOMBRE DE ARMAS.

AFORTUNADAMENTE, ESE ESTUPIDO SE HA CALLADO PARA SIEMPRE... FALLO EL GOLPE Y, SI LLEGAN A APRESARLE...

...TAL VEZ HUBIERA HABLADO PARA DECIR, NO SOLO QUE ERA UN ESPIA DE CLAUDAS DE LAS TIERRAS DESIERTAS... ¡SINO QUE YO, MELEAGANTE, ME PROPONGO SECUNDAR...

...LOS PROPOSITOS DE CLAUDAS, VALIENDOME DE LA CONFIANZA QUE ESE ESTUPIDO DE ARTURO HA DEPOSITADO EN MI!

AGLOVAN NO DEBE INFORMAR AL REY ARTURO DE LO QUE SABE... ME TOCA A MI TERMINAR EL TRABAJO QUE EMPEZO EL ARQUERO... ¡ESTA NOCHE ACTUARE!

MIENTRAS AGLOVAN ERA ATENDIDO DEBIDAMENTE PARA QUE, AL DIA SIGUIENTE, PUDIERA COMPARECER ANTE LA TABLA REDONDA E INFORMAR A SU REY Y A SUS PARES...

...LANZAROTE ACOMPAÑO A CLAUDIO HASTA LAS ESTANCIAS DE LA REINA.

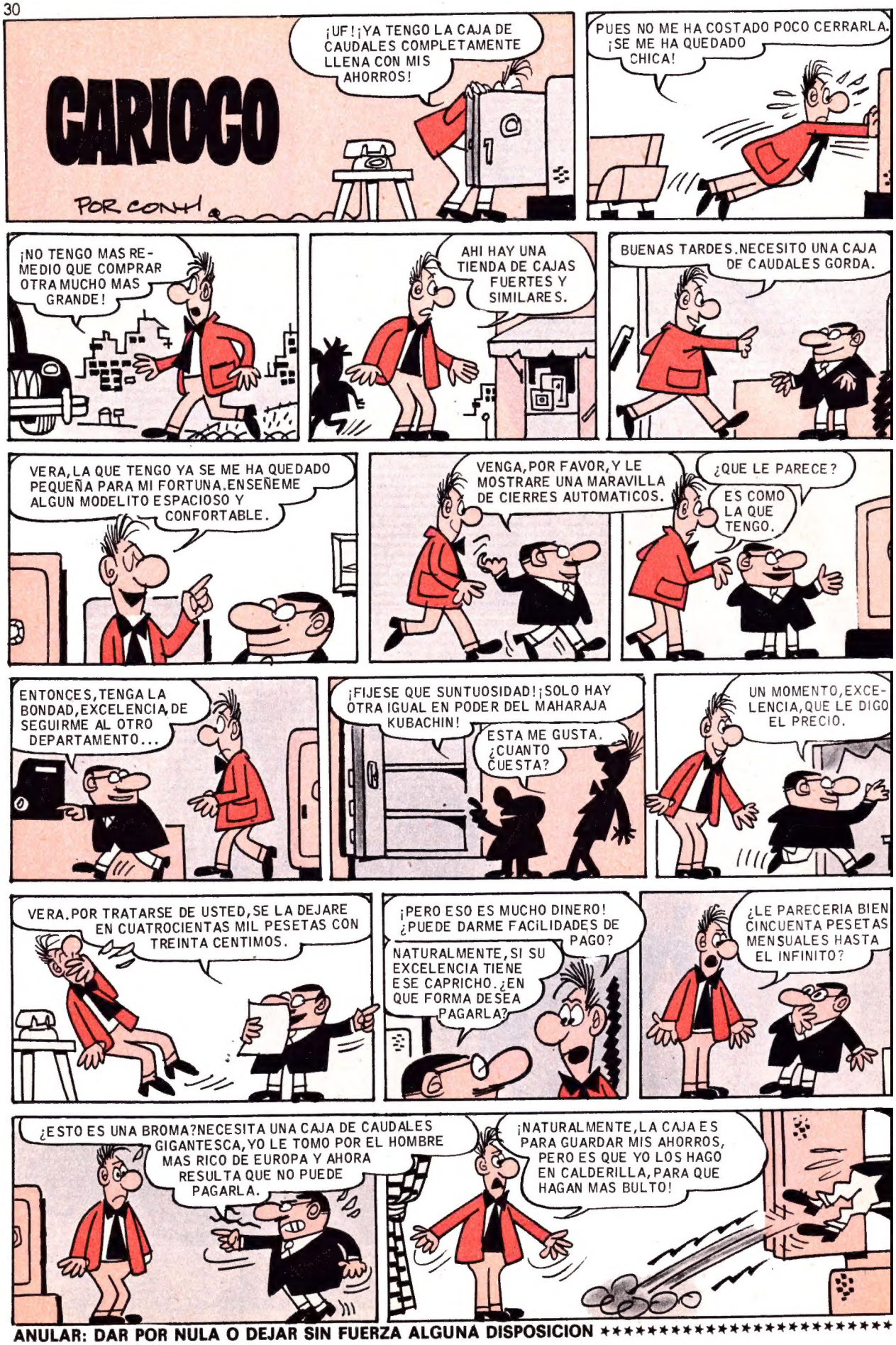
29637

¿QUE TE PARECE, CLAUDIO? UNA AGRADABLE SORPRESA, ¿NO ES VERDAD?

¡OOOOH ...!

BRUNILD, BELLAMENTE ATAVIADA, DELEITABA A LOS PRESENTES CANTANDO DULCES BALADAS DE LAS BRUMOSAS TIERRAS DEL NORTE.

(CONTINUARA)

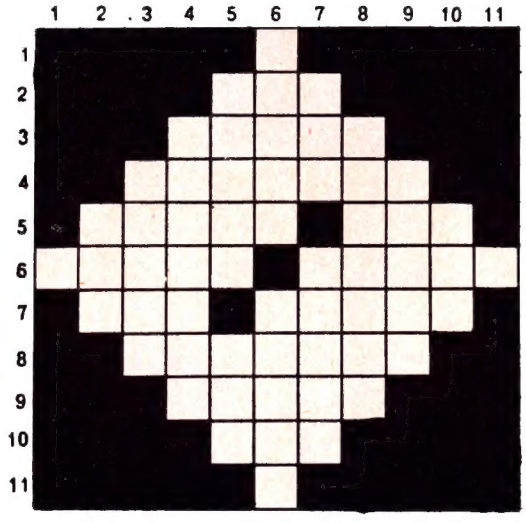

CARIOCO
POR CONTI
¡UF! ¡YA TENGO LA CAJA DE CAUDALES COMPLETAMENTE LLENA CON MIS AHORROS!
PUES NO ME HA COSTADO POCO CERRARLA. ¡SE ME HA QUEDADO CHICA!
¡NO TENGO MAS REMEDIO QUE COMPRAR OTRA MUCHO MAS GRANDE!
AHI HAY UNA TIENDA DE CAJAS FUERTES Y SIMILARES.
BUENAS TARDES. NECESITO UNA CAJA DE CAUDALES GORDA.
VERA, LA QUE TENGO YA SE ME HA QUEDADO PEQUEÑA PARA MI FORTUNA. ENSEÑEME ALGUN MODELITO ESPACIOSO Y CONFORTABLE.
VENGA, POR FAVOR, Y LE MOSTRARE UNA MARAVILLA DE CIERRES AUTOMATICOS.
¿QUE LE PARECE?
ES COMO LA QUE TENGO.
ENTONCES, TENGA LA BONDAD, EXCELENCIA, DE SEGUIRME AL OTRO DEPARTAMENTO...
¡FIJESE QUE SUNTUOSIDAD! ¡SOLO HAY OTRA IGUAL EN PODER DEL MAHARAJA KUBACHIN!
ESTA ME GUSTA. ¿CUANTO CUESTA?
UN MOMENTO, EXCELENCIA, QUE LE DIGO EL PRECIO.
VERA. POR TRATARSE DE USTED, SE LA DEJARE EN CUATROCIENTAS MIL PESETAS CON TREINTA CENTIMOS.
¡PERO ESO ES MUCHO DINERO! ¿PUEDE DARME FACILIDADES DE PAGO?
NATURALMENTE, SI SU EXCELENCIA TIENE ESE CAPRICHO. ¿EN QUE FORMA DESEA PAGARLA?
¿LE PARECERIA BIEN CINCUENTA PESETAS MENSUALES HASTA EL INFINITO?
¿ESTO ES UNA BROMA? NECESITA UNA CAJA DE CAUDALES GIGANTESCA, YO LE TOMO POR EL HOMBRE MAS RICO DE EUROPA Y AHORA RESULTA QUE NO PUEDE PAGARLA.
¡NATURALMENTE, LA CAJA ES PARA GUARDAR MIS AHORROS, PERO ES QUE YO LOS HAGO EN CALDERILLA, PARA QUE HAGAN MAS BULTO!

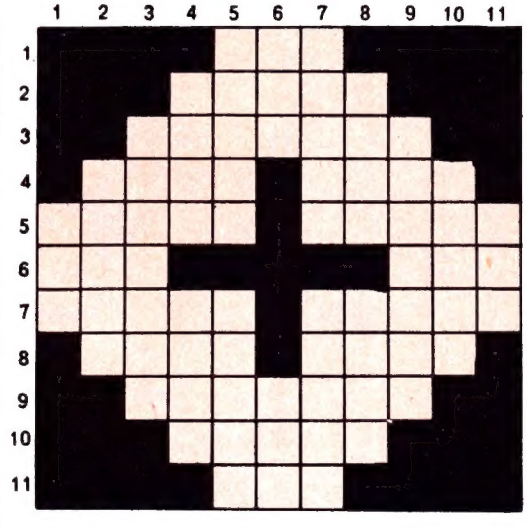
ANULAR: DAR POR NULA O DEJAR SIN FUERZA ALGUNA DISPOSICION ★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

CRUCIGRAMAS

HORIZONTALES: **1.** Quinientos. **2.** Observo. **3.** Letras de sillón. **4.** Modo de organización. **5.** Hechicería. Marchaba. **6.** Empapar. Renta. **7.** Cinta. Hombre que no bebe. **8.** Se aclaró un asunto. **9.** Arbusto. **10.** Plantígrado. **11.** Preposición.

VERTICALES: **1.** Cien. **2.** Extensión de agua. **3.** Al revés, abandonadas. **4.** Persígales. **5.** Ministro musulmán. Nave. **6.** Letra griega. Arregla el cabello. **7.** Interjección. Asusto. **8.** De mal agüero. **9.** Tumba. **10.** Lío. **11.** Vocal.



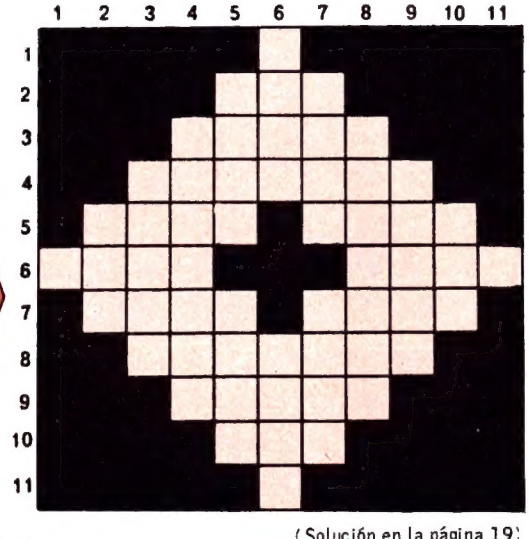


HORIZONTALES: **1.** Recipiente para beber. **2.** Nombre de varón. **3.** Golpes con el pie. **4.** Calzado. Al revés, pared. **5.** Estafas. Coche de caballos. **6.** Cocina. Al revés y repetido, juego infantil. **7.** Costados. Solicitar. **8.** Extraño. Al revés, flor fanerógama. **9.** Breves. **10.** Sillones de varias plazas. **11.** Existir.

VERTICALES: **1.** Semejante. **2.** Repetir. **3.** Ungüentos. **4.** Roedor. Palo de la baraja. **5.** Prendas de vestir femeninas. Existimos. **6.** Al revés, dueño. Agencia de Prensa española. **7.** Barros. Detener. **8.** Al revés, Persia. Demostrativo (mas. y plu.). **9.** Abismados. **10.** Perder la vida. **11.** Al revés, licor.

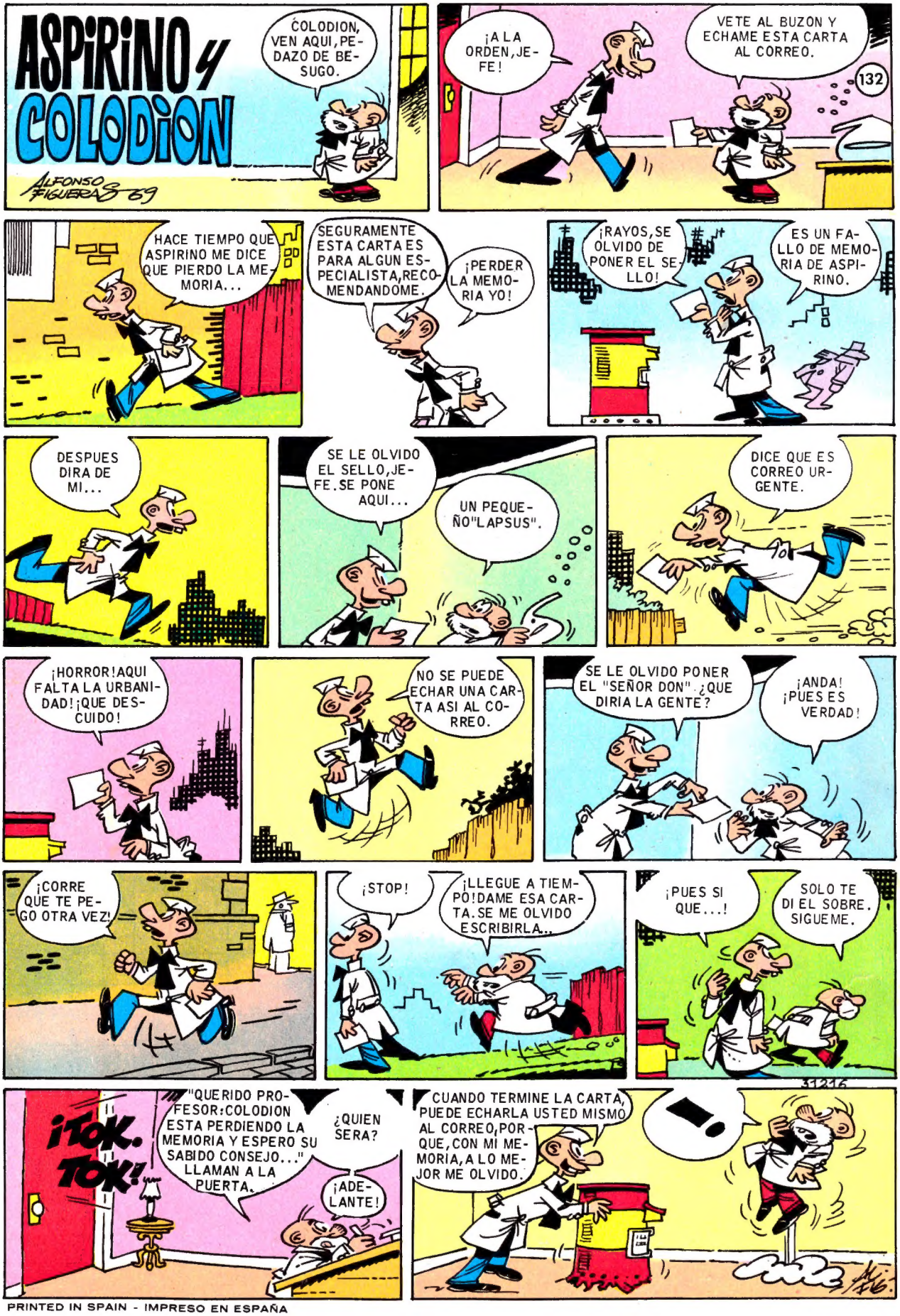
HORIZONTALES: **1.** Cifra romana. **2.** Título de nobleza. **3.** Períodos de tiempo. **4.** Satisfechos. **5.** Con en, suspendido. Letras. **6.** Socave. Ligar. **7.** Tela que se obtiene de las ovejas. Locos. **8.** Que tratan con lana. **9.** Título. **10.** Letras. **11.** Letra que indica plural.

VERTICALES: **1.** Cifra romana. **2.** Malvado, ruin. **3.** Fin. **4.** Pelo largo. **5.** En la cabeza. Al revés, sentimiento triste. **6.** Muy cerca de. Letras. **7.** Ore. Marcharos. **8.** Perteneciente al Senado. **9.** Vallas vegetales. **10.** Líneas aéreas. **11.** Radio.



(Solución en la página 19)

DDT
Director: Jorge Gubern Ribalta © EDITORIAL BRUGUERA, S. A.-1970
Titularidad y derechos reservados a favor de la propia Editorial-Barcelona-España
PROHIBIDA LA REPRODUCCION. Impresa en los Talleres Gráficos de EDITORIAL BRUGUERA, S. A.-Mora la Nueva 2-Barcelona-1970 AÑO XVIII NUMERO 132
26 de Enero de 1970 Depósito Legal B 125-1958


ASPIRINO y COLODION
ALFONSO FIGUERAS 69
¡COLODION, VEN AQUI, PEDAZO DE BESUGO.
¡A LA ORDEN, JEFE!
VETE AL BUZON Y ECHAME ESTA CARTA AL CORREO.
132
HACE TIEMPO QUE ASPIRINO ME DICE QUE PIERDO LA MEMORIA...
SEGURAMENTE ESTA CARTA ES PARA ALGUN ESPECIALISTA, RECOMENDANDOME.
¡PERDER LA MEMORIA YO!
¡RAYOS, SE OLVIDO DE PONER EL SELLO!
ES UN FALLO DE MEMORIA DE ASPIRINO.
DESPUES DIRA DE MI...
SE LE OLVIDO EL SELLO, JEFE. SE PONE AQUI...
UN PEQUEÑO "LAPSUS".
DICE QUE ES CORREO URGENTE.
¡HORROR! AQUI FALTA LA URBANIDAD! ¡QUE DESCUIDO!
NO SE PUEDE ECHAR UNA CARTA ASI AL CORREO.
SE LE OLVIDO PONER EL "SEÑOR DON" ¿QUE DIRIA LA GENTE?
¡ANDA! ¡PUES ES VERDAD!
¡CORRE QUE TE PEGO OTRA VEZ!
¡STOP!
¡LLEGUE A TIEMPO! DAME ESA CARTA. SE ME OLVIDO ESCRIBIRLA...
¡PUES SI QUE...!
SOLO TE DI EL SOBRE. SIGUEME.
¡TOK. TOK!
"QUERIDO PROFESOR: COLODION ESTA PERDIENDO LA MEMORIA Y ESPERO SU SABIDO CONSEJO..." LLAMAN A LA PUERTA.
¿QUIEN SERA?
¡ADELANTE!
CUANDO TERMINE LA CARTA, PUEDE ECHARLA USTED MISMO AL CORREO, PORQUE, CON MI MEMORIA, A LO MEJOR ME OLVIDO.
31216

PRINTED IN SPAIN - IMPRESO EN ESPAÑA